

XV. MEZINÁRODNÍ OUTDOOROVÝCH FESTIVAL FILMŮ®

FOTO: Jiří Kráčalik

KATALOG FILMŮ | 6. 10.–9. 12. 2017



www.outdoorfilms.cz

54 míst v ČR a SR

GENERÁLNÍ PARTNER



SKUPINA ČEZ

HLAVNÍ MARKETINGOVÝ PARTNER



HLAVNÍ PARTNEŘI

norskamoda.cz
SPORT & FASHION SHOP

Česko
země příběhů

NEV-DAMA
Outdoor

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

KOKTEJL



Dobrodruž.cz

deník

FDb.cz
FILMOVÁ BAZARNA

ZA HLAVNÍ FINANČNÍ PODPORY



Zlínský kraj

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ



OSTRAVA!!!

zlín.

GENERÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MARKETINGOVÝ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



HLAVNÍ PARTNEŘI



HLAVNÍ FINANČNÍ PODPORA



PARTNEŘI



ÚVODNÍ SLOVO / FOREWORD

Vážené přátelé,

A je to tady! Že nevíte co? No přece jubilejní patnáctý ročník Mezinárodního festivalu outdoorových filmů právě přijíždí do vašich měst a městeček, na hory i pod hory, do zámků i do hospůdek a letos dokonce i na loď!

Přátelé filmového umění, letos se opět máte na co těšit. Věřte mi. Jako vždy vás filmy zavedou do míst, kam se jen tak lehce nedostanete, představí vám některé dech beroucí sportovní výkony i příběhy s duchovním rozměrem.

Není prostor ani čas vzpomínat na pionýrské začátky prvních ročníků festivalu. Hodně se toho změnilo. Letí to, vidíte? S festivalem jsme nějak zestárlí, že ano? Když to ale nahlédneme z druhé strany, s festivalem i mládneme. Opravdu, nevěříte? Totiž, až uvidíte ty mnohdy neskutečné expedice, řadu outdoorových aktivit, závodů (slovenština má pro to krásné slovo „podujatie“), určitě to některé

z vás pobídne, zkusit se někam dostat, něco podniknout, přiblížit se těm, kteří pro nás mohou být vzory. Nechejme se tedy inspirovat a mládněme; i kdyby jen na duši, prostřednictvím filmů. A letos jich tedy přišlo početně nejvíce za všechny předchozí roky.

Tak vzhůru! Tentokrát ne na vrcholy, ale do kin a míst, kam 15. ročník MFOF zavítá. A žádné stárnutí... náš festival vám to prostě neumožní.

Mgr. Jiří Kráčalík, ředitel a zakladatel festivalu



ÚVODNÍ SLOVO / FOREWORD

Vážení přátelé,
je mi velkou ctí, že jsem mohl převzít záštitu nad 15. ročníkem Mezinárodního festivalu outdoorových filmů 2017 a mám radost, že opět tento festival zavítá do měst v Moravskoslezském kraji. Nabídka filmů pro letošní rok je opravdu pestrá a návštěvník si ji zcela jistě užije. Mým přáním je, ať atmosféra, která se celým festivalem nese, zanechá v návštěvnících elán a chuť podnikat také expedice v Moravskoslezském kraji. V našem regionu je řada atraktivních míst, které stojí za to zhlédnout. Ať už nazujete pohorky a projdete se po hřebenech Beskyd či Jeseníků s nezapomenutelnými panoramatickými výhledy, nebo budete na kole projíždět cyklistické stezky či sjíždět některou z trailových tratí, anebo půjdete jen ruku v ruce krajinou hradů a zámků, industriálního dědictví a technických památek. Přeji Vám, ať si odnesete nezapomenutelné zážitky. Moravskoslezský kraj žije přítomností, ale nezapomíná na svou historii, tradice a folklór. Prožij a vyprávěj.

Jan Krkoška, náměstek hejtmána Moravskoslezského kraje

Vážení přátelé,
v letošním roce jsem byl překvapen množstvím filmů, které byly překládány, a z kolika zemí přišli tito filmoví tvůrci, což dokazuje, že náš festival se stává stále více mezinárodním. Také kvalita vyprávění a obava, že mnozí filmoví tvůrci se snaží nejen dělat další expedici nebo akční film, ale také mít mocný příběh a pokusit se vyprávět skutečný příběh, jako by to bylo. Pozitivní poznámka k některým amatérským tvorbám, že i když ne brilantně technicky, vynikají tím, jak zábavné mohou být, někdy dokonce víc než profesionálně vyrobené filmy.

Předseda poroty Antonio Pedro Nobre

Vážení přátelé,
Mezinárodní festival outdoorových filmů slaví v letošním roce již půlkulaté 15. výročí. Za tu dobu si našel velký okruh příznivců i stále obecenstvo. Těší mne, že kouzlu festivalu propadají každým rokem noví nadšenci, kteří chtějí prostřednictvím filmového plátna prožít poutavé příběhy cestovatelů, navštívit exotická místa nebo fandit výjimečným sportovním výkonům. A věřím, že některé z nich festivalové filmy ovlivní natolik, že se třeba sami vydají na výpravu do hor, navštíví exotickou zemi nebo sjedou divokou řeku. Festival letos nabízí více než sto filmů profesionálních i amatérských filmařů z třiceti zemí čtyř kontinentů. Z tak širokého spektra si vybere opravdu každý návštěvník festivalu. Považuji za čest, že zahájení a podstatná část programu včetně setkání se zajímavými osobnostmi se tradičně uskuteční v Ostravě, která v letošním roce žije oslavami 750. výročí od první písemné zmínky. Těším se na viděnou na slavnostním zahájení 6. října v Domě kultury města Ostravy.

Tomáš Macura, primátor města Ostravy

Vážení fanoušci outdoorových filmů,
Praha je hrdým partnerem Mezinárodního festivalu outdoorových filmů již několik let. Osobně festival považuji za perfektní spojení oblasti filmařského umění a životního stylu, který je blízký i statisčům Pražanů. Není žádným tajemstvím, že každý pátek vyrážejí lidé z Prahy na víkend všemi směry. Jejich cílem zdaleka nejsou pouze chaty a chalupy. Stále víc a víc Pražanů v dobrém slova smyslu propadá outdoorovým aktivitám, jezdí na kolech, na kánoích, raftech, chodí či lezou po horách, v zimě lyžují, běžkují. Jde o maximálně smysluplný a zdravý způsob trávení volného času, který osobně stoprocentně podporuji. Děláme vše proto, aby se lidé mohli nejrůznějším sportovním a outdoorovým aktivitám věnovat i v Praze. Touha cestovat a poznávat nová místa je ale snad v každém z nás. A festival outdoorových filmů považuji za nejlepší zdroj inspirace. Přeji všem návštěvníkům, aby se u filmů výborně bavili a nechali se povzbudit k výletům a expedicím, na které budou dlouho vzpomínat.

Petr Dolínek, náměstek primátorky HL.m. Prahy pro dopravu, sport a volný čas

OUTDOOR FILMS s.r.o. SE PŘEDSTAVUJE

Firma Outdoor Films s. r. o. byla založena na základě rostoucího zájmu o uspořádání **Mezinárodního festivalu outdoorových filmů** v ČR a SR. Vykristalizovala z původní firmy cestovní kanceláře Turistika a hory s. r. o. založené v roce 1992, později cestovní agentury Outdoor Travel s. r. o. Hlavní náplní firmy je pořádání tohoto putovního festivalu společně se spoluorganizáteli v řadě měst a míst v České Republice a na Slovensku. Mimo pořádání festivalu se věnuje mnoha dalším aktivitám a projektům v oblasti kulturní, umělecké a agenturní činnosti. Zajišťuje také služby v oblasti cestovního ruchu.

NÁSTIN PROJEKTŮ A ČINNOSTÍ OUTDOOR FILMS s. r. o. a OUTDOOR TRAVEL s. r. o.

- Pořádání **Mezinárodního festivalu outdoorových filmů** v České republice a na Slovensku.
- Zajištění dramaturgie a produkce **slavnostního zahájení a zakončení festivalu** v Ostravě a Praze.
- Pořádání **tiskových konferencí** k festivalu.
- Pro **TV NOE** – zajištění devadesáti minutového televizního pořadu **Outdoor Films**. Měsíčník s hosty a filmy – dramaturgie, scénář, moderování.
- Pro **TV NOE** – natáčení televizního dokumentu **V pohorách po horách** – scénář, kamera.
- Pořádání atraktivních **cestopisných komponovaných pořadů** (film, foto, hudba, slovo) z různých expedic a cestovatelských projektů pro kulturní zařízení v České Republice a na Slovensku.



- Pořádání populárního **srazu cestovatelů tzv. Horobálu** ve Frenštátě pod Radhoštěm (24 ročníků)
- Pořádání **filmových projekcí** a prezentací na objednávku i **pro školy**.
- Zajištění **tisku katalogů** a jiných tiskovin.
- Soudní znaleství v oblasti fotografie a tisku.
- Zajišťování členství a pojištění **ALPENVEREIN**.
- Příprava cestovních návrhů v oblasti cestovního ruchu na klíč.

DOPOSUD JSME USPOŘÁDALI TYTO VÝZNAMNÉ PROJEKTY

- Pořádání doprovodného programu Mezinárodního festivalu outdoorových filmů s názvem **Outdoorová Ostrava** (desítky sportovních a kulturních atrakcí pro veřejnost, do roku 2015).
- Uspořádání retrospektivní výstavy české a československé horské fotografie **Mezi nebem a zemí** (2015) spolu s Ostravským muzeem. Dvacet autorů od třicátých let minulého století. Jedna z největších výstav svého druhu v České Republice.
- Vydání knihy **Drama před kamerou** (2012). Reprezentativní bohatě ilustrovaná publikace představující osobnosti v oblasti filmu, fotografie, outdoorových sportů a cestování včetně jejich nejdramatičtějších životních zážitků.

OCENĚNÍ

- **získání festivalové značky EFFE** (Europe for Festivals, Festival for Europe) pro r. 2016 a 2015
- **Vítěz Sport Prague** (1996) – ocenění firma sportovního veletrhu.
- Nominace **Podnikatel roku** (2008, 2009).
- Finalista **Firma roku 2016 a 2014** Moravskoslezského kraje.

PODĚKOVÁNÍ / ACKNOWLEDGEMENTS

GENERÁLNÍ PARTNER / GENERAL PARTNER

ČEZ

HLAVNÍ MARKETINGOVÝ PARTNER / MAIN MARKETING PARTNER

T-MOBILE

HLAVNÍM PARTNERŮM / MAIN PARTNERS

Nev-Dama, ČCCR - Czech Tourism, North Trappers s.r.o.

HLAVNÍM MEDIÁLNÍM PARTNERŮM / MAIN MEDIA PARTNERS

goNET s.r.o., Czech Press Group s.r.o. – časopis Koktejl, Everest, Oceán, TV Noe, Filmová databáze s.r.o., Montana, Deník

ZA HLAVNÍ FINANČNÍ PODPORU / MAIN FINANCIAL SUPPORT

Státní fond kinematografie, Moravskoslezský kraj, Hlavní město Praha, statutární město Ostrava, Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, Zlínský kraj, statutární město Zlín, město Frenštát pod Radhoštěm

ZA FINANČNÍ PODPORU / FINANCIAL SUPPORT

Pavel Němec (Valašské Meziříčí), město Tábor, Kultura a Sport Chomutov s. r. o., statutární město České Budějovice, město Spálené Poříčí, Královéhradecký kraj, Olomoucký kraj, Karlovarský kraj, statutární město Hradec Králové, statutární město Brno, Městský obvod Ostrava - Jih, Kraj Vysočina, statutární město Opava, město Boží Dar, Jablunkovské centrum kultury a informací p. o., Zapsaný spolek JIZERSKÉ AKTIVITY, Malá scéna Ústí nad Orlicí o.s., město Litomyšl, město Bystřice nad Pernštejnem, Pardubický kraj, Západočeské divadlo v Chebu, Livingstone s.r.o., SK Tuleň, obec Malá Úpa, Městské a kulturní a osvětové středisko Snina, město Liptovský Hrádok, Retrostar z.s. Ostrava-Polanka, Kulturní centrum Frýdlant nad Ostravicí, p.o., Městské kulturní středisko Nový Jičín, příspěvková organizace, statutární město Kladno, městská část Praha 16-Radotín, Kulturní středisko U Koruny, obec Bílovice nad Svitavou, Středné Slovensko, oblastná organizácia cestovného ruchu, Mesto Myjava, město Harrachov, Lucerna Praha, městské kulturní středisko Levice, obec Velké Karlovice, Městské divadlo Děčín, hospoda U vystřeleného oka, Sbor Církve adventistů sedmého dne Mladá Boleslav, Expedition Club International z. s., obec Oščadnica

ZA PŘÍZNÁNÍ ZÁŠTITY / UNDER PATRONAGE

První náměstkyně ministra kultury České republiky - JUDr. Kateřina Kalistová
Ministr kultury Slovenské republiky – Mgr. Marek Maďarič
Náměstek hejtmána Moravskoslezského kraje – Jan Krkoška
Primátor statutárního města Ostravy - Ing. Tomáš Macura, MBA
Náměstek primátorky a Radní hlavního města Prahy – Petr Dolínek
Primátor statutárního města Zlína - MUDr. Miroslav Adámek
Primátor statutárního města Žilina, Slovensko - Ing. Igor Choma
Primátor Statutárního města Mladá Boleslav MUDr. Raduan Nwelati

PARTNERŮM / PARTNERS

Otakar Ožana - projekty technologických staveb, spol. s.r.o., QQ studio Ostrava s.r.o., LEDBOX, Livingstone s.r.o., Park Inn Ostrava, Lasting sport s.r.o., Nakladatelství JOTA, ha-vel internet s.r.o., Slezská univerzita v Opavě, CDU Sport, Universe Agency spol. S R.o. - Author Bicycles, Zdeněk Kunc – Kunc Glass, Kino Lucerna, Rituali, Evropská sjednocená levice, Alpitrek, Coleman.

MEDIÁLNÍM PARTNERŮM / MEDIA PARTNERS

TV Polar, TV Severka, TV Vega, Czech Press Group s.r.o. – časopisy Koktejl, Everest, Oceán, webcestovatel.cz, Červený Koberec, Turistika.cz

Zvláštní poděkování patří designérovi Zdeňku Kuncovi ze sklářské huti Nový Bor, který vyrábí skleněné plastiky pro vítězné filmaře a všem ostatním regionálním partnerům a spolupřádatelům.

KOMUNIKAČNÍ PARTNEŘI / COMMUNICATION PARTNERS

Pulary Group, Agentura Seven Days

PROPOZICE FESTIVALU / FESTIVAL BASICS

SPOLUPOŘADATELSKÁ MĚSTA A MÍSTA / COOPERATING ORGANISATIONS

Bílovice nad Svitavou

13. – 15. 10. 2017 / Kulturní sál Obecní hospody

Boží Dar

6. – 7. 10. 2017 / Městský úřad Boží Dar

Brno

11. - 12. 11. 2017 / Kongresové centrum BVV

Brno

16. - 20. 10. 2017 / Expediční klub

Bystřice nad Pernštejnem

13. a 14. 10. 2017 / Kulturní dům

České Budějovice

6. - 10. 11. 2017 / Lezecké centrum Lanovka

Děčín

6. – 8. 11. 2017 / Kino Sněžník

Frenštát p. Radhoštěm

2. – 5. 11. 2016 / Kino, klub Kryt

Frýdek-Místek

10. – 12. 11. 2017 / Nová scéna Vlast

Frýdlant nad Ostravicí

18. – 21. 10. 2017 / Kulturní centrum

Harrachov

17. a 18. 11. 2017 / David wellness hotel

Hejnice

13. a 14. 10. 2017 / Městské kino

Hradec Králové

23. – 25. 10. 2017 / Bio Central

Cheb

17. – 19. 11. 2017 / KC Svoboda

Chomutov

19. - 21. 10. 2017 / Kultura a Sport Chomutov

Jablonec nad Nisou

17. - 19. 10. 2017 / Klub Na Rampě

Jablunkov

27. – 30. 10. 2017 / Kino Mír

Kladno

19. – 21. 10. 2017 / Městské divadlo Kladno – kavárna

Liberec

9. - 14. 10. 2017 / kino Varšava

Litomyšl

5. – 7. 11. 2017 / Music klub Kotelna

Malá Úpa

8. - 10. 12. 2017 / Galerie Celnice

Mladá Boleslav

23. 10. - 1. 11. 2017/ Společenský dům Lávkva

Nový Jičín

20. - 22. 10. 2017 / kino Květen

PROPOZICE FESTIVALU / FESTIVAL BASICS

Olomouc

12. – 18. 10. 2017 / Premiere Cinemas OC Galerie Šantovka

Opava

7. – 10. 11. 2017 / Slezská univerzita v Opavě

Ostrava

6. – 16. 10. 2017 / Dům kultury města Ostravy

Ostrava

16. - 18. 10. 2017 / Kino Luna

Ostrava-Polanka

2. – 3. 11. 2017 / Retrostar z. s.

Praha

23. – 30. 10. 2017 / Kulturní Středisko Radotín

Praha

6. – 8. 10. 2017 / hospoda U vystřeleného oka

Praha

12. – 17. 10. a 7. - 9. 12. 2017 / Kino Lucerna

Praha

15. - 18. 11. 2017 / Kayak Beach Bar

Přerov

30. 10. - 1. 11. 2017 / kino Hvězda

Spálené Poříčí

23. – 25. 11. 2017 / Zámek

Tábor

12. – 14. 10. 2017 / Kino Svět

Ústí nad Orlicí

8. – 12. 11. 2017 / Malá scéna Ústí nad Orlicí, spolek

Velké Karlovice

16. – 18. 11. 2017 / kinosál U Potockých

Zlín

9. – 12. 11. 2017 / Golden Apple Cinema

SLOVENSKO

Banská Bystrica

9. – 11. 10. 2017 / Záhrada - Centrum Nezávislej Kultúry

Levice

20. – 22. 11. 2017 / Kino Junior

Liptovský Hrádok

9. – 11. 11. 2017 / Dom kultúry

Myjava

13. – 18. 11. 2017 / Kultúrny dom Samka Dudíka – kino Primáš

Oščadnica

29. - 30. 12. 2017 / Kultúrny dom - Kino

Snina

11. – 13. 10. 2017 / Kino Centrum

Žilina

26. – 29. 10. 2017 / TJ Sokol Žilina

**PODROBNÝ PROGRAM FESTIVALU NA WWW.OUTDOORFILMS.CZ
A NA PROGRAMOVÝCH LETÁČÍCH**

PROPOZICE FESTIVALU / FESTIVAL BASICS

POŘADATEL FESTIVALU / FESTIVAL ORGANIZER

OUTDOOR FILMS s.r.o., Smetanovo náměstí 7, 702 00 Ostrava 1

Tel.: +420 739 016 466, +420 605 237 834

info@outdoorfilms.cz, www.outdoorfilms.cz

ŘEDITEL A ZAKLADATEL FESTIVALU / FESTIVAL FOUNDER AND DIRECTOR

Mgr. Jiří Kráčalík

HLAVNÍ PRODUKČNÍ FESTIVALU / PROJECT MANAGER

Marek Pilný

PRODUKČNÍ FESTIVALU / OFFICE PRODUCTION

Ing. Zuzana Vavrečková

FESTIVALOVÁ RADA / FESTIVAL COMMITTEE

Ivana Paseková, Halka Richtarová, Mirka Pavlíková, Tereza Dosoudilová, Rudolf Švaříček, Kamila Gamalová, Radek Vojta, Jiří Adamec, Kateřina Kaiserová, Lenka



Krestová, Michaela Severová, Martin Pošta, Pavel D. Vinklát, Cyril Kratochvíl, Lenka Drastichová, Lenka Janyšová, Michaela Müllerová, Bedřich Němec, Pavel Němec, Róbert Kovaľ, anica Žiaková, Ivan Búri, Martin Šlechta, Pavla Caháková, Pavel Příbyl, Vít Dubec, Radka Šimková, Marian Plevko, Lucia Slučíková, Dagmar Stoklasová, Milena Bauerová, Jiří Adamec, Radek Kreuziger, Kateřina Novotná, Jiří Pěč, Renata Macková, Dana Radová, Milan Nevídal, Vladimíra Jurenková, Petr Hubáček, Svatav Měrková, Karel Engliš, Markéta Novotná, Aneta Kohoutová, Dana Tomášková, Jana Dulíková, Darja Šmidová

PRÁVNÍ ZASTOUPENÍ / LEGAL REPRESENTATION

Advokátní kancelář EVB - ENENKL, VYROUBAL, BRUDNÝ v.o.s., Ostrava

CENY PRO VÍTEZE VĚNOVALY TYTO FIRMY / PRIZES WERE DONATED BY THESE COMPANIES

North Trappers s.r.o. – Norská móda / Universe Agency spol. s.r.o. – AUTHOR / Lasting sport s.r.o. / Zdeněk Kunc - www.kuncglass.com / Czech Press Group a.s. – Koktejl / Nakladatelství JOTA / Nadace ČEZ, Camping Gaz CS s. r. o. - Coleman / Ing. Jaroslava Mudráková – Rituall

TECHNICKÁ SPOLUPRÁCE / TECHNICAL COOPERATION

QQ studio Ostrava / střih, titulky, příprava filmů
Slezská univerzita v Opavě / titulkování
Televize NOE Ostrava / TV pořad Outdoor films (62 dílů), reportáže z festivalu
Tomáš Adamus, Daniel Martínek
Lukáš Ston / foto festivalu
Vladimír Polák, člen činohry Národního divadla moravskoslezského
moderování slavnostního zahájení a zakončení festivalu
Pavel Keprt, Pavel Nedvídek, Veronika Hyklová / překlady
Zdeněk Kunc, Sklářská huť Nový Bor / design cen – sklo
Park Inn Ostrava, Lucerna Praha / rauty
Park Inn Ostrava, Penzion Alice Praha / ubytování, Hotel Vodník
Park Inn Ostrava, kino Lucerna Praha / tiskové konference – prostory
OUTDOOR FILMS s.r.o. / tiskové konference - zajištění, organizace festivalu

FESTIVALOVÁ POROTA / JURY

Předseda poroty

ANTÓNIO PEDRO NOBRE - PORTUGALSKO



Cestovatel, spisovatel, dokumentarista a režisér
Autor cestopisných knih, článků o cestování vlakem po Evropě, režíroval dokumentární film o tomto stylu cestování. Absolvent scenáristiky na ATCAS (EPI), Lisabon, Portugalsko. Od roku 1997 pracoval v TV/Kino/Radio Portugal. Od roku 2001 je na volné noze, žije jako scenárista a asistent režie televizních programů, televizních reklam, hudebních klipů a firemních filmů ve své rodné zemi i v zahraničí. Od roku 2006 spolupracuje s QQ studiem Ostrava. Od roku 2007 také režisér, specializující se na hudební videa, spolupracuje s umělci z celého světa, dokumentuje také hudbu a festivaly umění, jako jsou Colours of Ostrava, Janáčkův Máj ad. Spolupracoval s Národním divadlem Moravskoslezským, Janáčkovou filharmonií, Janáčkovou konzervatoří, centrem Cooltour. Je také členem Enthemor - anglicky hovořící divadelní skupiny a Alba Club International, která prosazuje multikulturalismus v České republice. V roce 2014 natočil dokumentární film o českých krajinách v rumunském Banátu.

Další členové poroty

MARTIN NOVOSAD - ČESKÁ REPUBLIKA



Dramaturg ČT Ostrava, podílil se na vývoji námětů, včetně dramaturgické práce na scénářích, formální i obsahové stránce projektů, ale i následných fázích výroby, věnuje se i vývoji nových formátů a nabídkám dokumentů. Působí jako programový ředitel dvou mezinárodních filmových festivalů: Tříneček filmové babí léto (CZ) a Kino na hranici v Česku Těšíně a Czieszyńie (PL). Spolupracuje

jako autor a moderátor s Českým rozhlasem Ostrava, píše filmové recenze a studie pro specializované filmové weby a do tištěných odborných časopisů. Vyučuje na Ostravské univerzitě v Ostravě, vede oponentury absolventských prací na Fakultě umění (OSU). Jako dramaturg, autor námětů i scenárista se podílel na dokumentárních filmech, televizních seriálech i celovečerních hraných filmech.

LUDEK DRAŠTIK – ČESKÁ REPUBLIKA



Zpočátku fotograf, později kameraman regionálních i celostátních televizních a reklamních studií. Po mnohaleté filmové praxi se stal jedním ze zakládajících členů sdružení AZTip a rovněž stal u zrodu jako šéfredaktor dnes již zaniklého odborného časopisu Video AZTip, určeného pro začínající a pokročile amatérské filmaře. Filmařům amatérům a amatérskému filmu se však L. Draštík věnuje dodnes. Stále připravuje učební podklady pro výuku práce s videem a v neposlední řadě se třeba amatérští filmaři mohou s Luděkem setkat jako s lektorem střihu videa při intenzivních kurzech natáčení a zpracování videa, pořádaných v nepravidelných intervalech v podhůří Jizerských hor.

EMANUELE RUGGIERO – ITÁLIE



Režisér a hlavní kameraman se narodil v italském Miláně. Pracoval dvacet let v šoubyznysu jako režisér televizních pořadů, hudebních videoklipů, dokumentů a filmových produkcí. Velmi významná byla jeho práce pro americkou nadaci režiséra Stevena Spilberga, kde zastával pozici hlavního kameramana. Cílem nadace Survivors of the Shoah Visual History Foundation je přiblížit široké veřejnosti co možná nejvíce rozhovorů s pamětníky, kteří přežili holocaust. Deset let také působil jako asistent režie v divadle

Ing. Štěpán Zelman
Technik specialista
Jaderná elektrárna Temelín

Kde jinde mám v práci takovou jistotu, že na mně záleží?

Tisícimegawattová turbína je pro technicky zaměřeného člověka veliké lákadlo.

Pro mnoho profesí budete jen těžko hledat lepší uplatnění než v ČEZ. Kde jinde se totiž potkáte s nejvyspělejšími technologiemi a skvělými odborníky v praxi a na jednom místě? V ČEZ navíc pracujete pro společnost férovou k zaměstnancům i svému okolí. Je to práce, která má smysl každý den, protože i vaše energie tu pomáhá rozhybat a rozsvítit celou zemi.

...kde jinde.

www.kdejinde.cz



JSME S VÁMI. SKUPINA ČEZ



OUTDOOR FILMS NA TELEVIZI NOE



Měsíčník o outdoorových aktivitách a filmech

Horolezectví, cyklistika, vodáctví, pěší turistika, paragliding – prostě všechno, co probíhá mimo uzavřené prostory vlastně patří k outdooru. Ten už dlouho neodmyslitelně patří i na obrazovku televize Noe.

Jednou měsíčně v jejím studiu jako moderátor zasedá ředitel Mezinárodního festivalu outdoorových filmů Jiří Kráčalík a setkává se s hosty, kterým je nejbližší čerstvý vzduch, příroda, adrenalin, extrémní sporty, ale i ekologie. A kteří k tomu všemu na veškeré své venkovní a mnohdy i „šilené“ aktivity berou foťák nebo kameru. Do podmořských hlubin, písčinych dun, vysokohorských štítů a dokonce i do těch nejmrazivějších končin už diváky pozvali Steve Lichtag, Dana Štěrbová, Klára Kolouchová nebo třeba Miloslav Stingl. A setkávání s cestovateli a dobrodruhy, zkrátka s outdoorovými nadšenci, na Noe stále pokračuje. Sledujte nás.



Milos Brunner a Odile Velomana

V POHORÁCH PO HORÁCH

Chcete cestovat? Cestujte s televizí Noe v pohorách po horách!

Nenechte si ujít příležitost putovat po dominantách a významných vrcholech v chráněných krajinných oblastech, historicky poznamenaném území pohraničí, zdolávejte s námi dominanty českých i slovenských pohorí.

Vypravte se s námi do krajín známých i méně známých – třeba do Bílých Karpat, Vysokých Tater, Brdských lesů či k Zemské Bráně v Orlických horách!

Nechte si poradit, kterými cestami se nejlépe vydat k vrcholu, kde se seznámíte s místní historií, kde zaručeně potkáte medvědy nebo odkud bude nejkrásnější výhled do okolí.

Sledujte cestopisný seriál Jiřího Kráčalíka – V pohorách po horách!



Outdoorové pořady televize Noe nyní sledujte živě na www.tvnoe.cz, ve videoarchivu nebo přes aplikaci TV NOE.

Staňte se spoluvůdci programu televize Noe. Svá videa z cest nám pošlete přes aplikaci NOE Reporter. Stahujte zdarma na Google Play.

Budme si ještě blíže s aplikacemi TV NOE!

Televize Noe vysílá bez reklam a žije výhradně z darů diváků.

CzechTourism

Česko. Země jako z filmu.

Stáhněte si Czech Film Trips
a zrežírujte si dovolenou
podle svého.



Jak dostat tatínka do polepšovny

„Ježkovy oči, vždyť ono je to tady samá skála!“ podíval se Tomáš Holý ve filmu Jak dostat tatínka do polepšovny. Ale víte, která z nich představovala Dračí zub? Vydejte se s novou aplikací Czech Film Trips na lokače, kde vznikaly vrcholné scény domácích i zahraničních filmů, při jejichž natáčení hrálo Česko hlavní roli.



Aplikace Czech Film Trips
zdarma pro iPhone i Android

www.zemefilmu.cz



EVROPSKÁ UNIE
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Vyhlička U Lvička
Hruboskalsko

JAKÝ ČASOPIS BYSTE SI VZALI NA CESTU KOLEM SVĚTA?

Každý měsíc 100 stran cestopisů, reportáží, rozhovorů, událostí a objevů z historie i současnosti života naší planety.



Dostupné také v elektronické verzi

Více informací a výhodné předplatné najdete na

WWW.IKOKTEJL.CZ

POZNEJTE NOVOU DIMENZI SLEDOVÁNÍ TELEVIZE

LEPŠÍ.TV



AŽ 30 DNI ZPĚTNĚ



PAUZA, PŘETÁČENÍ, NAHRÁVÁNÍ



69 STANIC A 400 FILMŮ



FUNGUJE VŠUDE



POČÍTAČ V TELEVIZI

Představte si, že **nemusíte spěchat domů** sledovat svůj oblíbený film, sportovní zápas nebo seriál. S Lepší.TV je to možné! Na vše, co bylo v televizi, se můžete podívat až 30 dní zpětně, protože pro Vás **všechny pořady nahráváme**. Díky našemu archivu filmů si uděláte **perfektní večer kdykoli chcete**. Navíc můžete všechny pořady přetáčet nebo dát pauzu a pustit si je jindy. Lepší.TV si můžete užívat i na chatě nebo u vody, protože **funguje i ve Vašem počítači**, tabletu a na mobilu. Za všechny stanice a funkce platíte jen 199 Kč měsíčně. Garantujeme, že se Vám bude Lepší.TV líbit. Pokud ne, vrátíme Vám všechny peníze.

Jak LEPŠÍ.TV funguje?

Na www.Lepší.TV si **objednáte** Lepší.TV BOX, který Vám doručíme poštou. Ten **jednoduše zapojíte** (zvládne to opravdu každý) do televize a k internetu. Pak Vás již Lepší.TV přenesou rovnou do nové dimenze televizních možností a zážitků.

jen **199 Kč** měsíčně

Jste připraveni, že se již **nikdy nebudete u televize nudit?**

www.lepší.tv

DEVOLD® HIKING
100 % MERINO VLNA

DOPORUČUJE:



- SÍTOVÉ PANELE PRO LEPŠÍ PRODYŠNOST
- ŠIKOVNÉ DETAILS PRO ZVÝŠENÍ KOMFORTU NOŠENÍ



Síť prodejen Devold najdete na stránkách www.devold.cz
Generální dovozce pro ČR a SR: North Trappers s. r. o.
Jarošova 32, 412 01 Litoměřice | www.norskamoda.cz

DEVOLD®
NORWAY 1153

FESTIVALOVÁ POROTA / JURY

Piccolo Teatro v Miláně a dalších dvanáct let se režijně podílel na oblíbeném italském seriálu CentoVetrine.

Jeho fiktivní debut - krátká komedie Never so close - mu přinesl celou řadu pozvánek na festivaly krátkometrážních filmů v Itálii i ve světě, kde získal mnoho cen. V roce 2005 navíc založil společnost Kinovision.

Jeho vztah s Moravou začal v roce 1996, kdy potkal svou současnou českou manželku, se kterou žije v Brně.



LUDVÍK KLEGA – ČESKÁ REPUBLIKA

Režisér, producent a majitel firmy Studio ForTel, film-video. Narodil se 19. 4. 1950. V roce 1981 absolvoval Akademii múzických umění v Praze, studijní obor Filmová a televizní dokumentární tvorba. Poté pracoval v ČT Ostrava. Po celou dobu působení v ostravském studiu režíroval mnoho publicistických a dokumentárních filmů.

Například dokumenty o významných osobnostech a památkách: Osudové okamžiky, Toulavá kamera, Vodácké putování s Lukášem Pollertem. V roce 1993 založil firmu Ludvík Klega – Studio ForTel film-video. Firma se zabývá komerční činností ve filmovém a televizním oboru. Spolupracuje se studiem ČT v Ostravě. V roce 1993 ve své firmě produkoval v koprodukcii s ORF velký dokumentární seriál o české šlechtě „Hrady a zámky, bílá místa naší historie. Byl zároveň spoluscénáristou a režisérem. Od roku 2004 je členem mezinárodní poroty festivalu Eko Top film Bratislava. Některé z řady úspěchů a ocenění: 1989 – Akademia film Olomouc – Cena filmového klubu za film „Přemyslovský palác“, 1989 – Mezinárodní festival filmů a televizních pořadů Eko-film – Cena ústřední rady odborů za film „Cena uhlí“, 2005 – Festival Outdoorových filmů – zvláštní cena poroty za film „Ledovou stěnou Eigeru“, 2006 – Festival Outdoorových filmů – zvláštní cena poroty za film „Makalu“.



Slavnostní zahájení festivalu v Ostravě

ČESTNÝ HOST / GUESTS OF HONOUR

OTTO KRAJŇÁK – ČESTNÝ HOST FESTIVALU

Narodený 1.1.1925 v Kežmarku. Začiatky lyžovania v r. 1931 so svojim otcom. Začiatky pretekania od r. 1939. Prvý tréner bol pôvodom Kremničan žijúci v Kežmarku – Scholtz. V neskoršom období sa spolu s mladším bratom a ostatnými lyžiarmi trénovali sami. V reprezentácii Československa od r. 1948 do r. 1954 kde sa dokázal umiestňovať na pop redných miestach na pretekoch rôzneho rangu doma i v zahraničí. Po skončení aktívnej činnosti sa stáva trénerom z povolania Kežmarku, V. Tatier, Krompách a juniorskej reprezentácie Československa. Zo svojich zverencov vychoval popredných reprezentantov svojej doby (V. Krajňák, Šoltýsovcí, Mohrovci, Pažoutovci, Richvalský), mnohonásobných majstrov Československa, účastníkov Majstrovstiev sveta a Olympijských hier. R. 1968 dialkovo vyštudoval FTVŠ UK v Bratislave. R. 1974 nastupuje ako tréner a profesor na športové gymnázium v Kežmarku kde sa venuje mladým talentom zo Slovenska aj Čiech až do dôchodkového veku a niekoľko rokov aj po ňom. Jeho zverenci získali cez 50 zlatých na M-ŠR a M-ČSSR vo všetkých vekových kategóriách. Od r.1997 začína jeho veteránska Masters pretekárska kariéra kde sa zúčastňuje pretekov rôzneho rangu, hlavne Slovenského, Svetového pohára Masters a aj Majstrovstiev sveta a Olympiády Masters. Najväčšími úspechmi v tejto ére sú 3 x prvé miesto na MS v Špindlerovom Mlyne v r.2016, 2. miesto na Olympiáde v Bledě (Slovinsko) a získ veľkého kryštálového glóbusu za celkové víťazstvo vo Svetovom pohári v r. 2017



HLAVNÍ HOST / MAIN GUEST

ARNOŠT PETRÁČEK – HLAVNÍ HOST FESTIVALU

Milí návštěvníci festivalu, rád bych vám řekl něco o sobě.

Jmenuji se Arnošt Petráček a narodil jsem se v Písku 25. 7.1991. Od narození mám vrozenou vadu horních i dolních končetin. U dolních končetin se jedná o luxaci kolenních kloubů a horním končetinám chybí pažní kosti.

Do současné doby se mi podařilo vytvořit pět světových a osm evropských rekordů. Jsem mistrem světa na trati 50m motýlek jak na krátkém bazénu tak i na 50m bazénu. Jsem dvojnásobným mistrem Evropy na tratích 50m motýlek. Od primátora města České Budějovice jsem obdržel vyznamenání Za zásluhy v oblasti sportu. Toto ocenění mně velmi potěšilo a velmi si ho vážím.

Z brazilského Ria de Janeira jsem si v roce 2016 přivezl zlatou paralympijskou

medaili ze závodu na 50m znak. To byl asi jeden z nejsilnějších okamžiků v mém životě. Za rok 2016 jsem obdržel ocenění Nejlepší handicapovaný sportovec roku.

Všechny tyto aktivity zvládám hlavně díky tomu, že již šestým rokem vlastním řídicí průkaz a auto a během roku se mi daří najezdit přes 30 000 km.

Samozřejmě moc dobře vím, bez koho a bez čeho by se to neobešlo: bez celoživotní podpory mých skvělých rodičů, bez trpělivosti a obětavosti mého trenéra Jiřího Filipa Plavání České Budějovice o.s., bez trpělivosti a profesionality mého trenéra Jiřího Dvořáka Fitness centrum Pouzar, a.s., bez obrovské podpory manželů Kratochvílových, bez stejně velké podpory Martina Krupauera, bez neméně velké podpory kolegů z DfK Group, bez velké rodiny všech mých skvělých kamarádů, bez českobudějovického bazénu, bez vstřícnosti statutárního města České Budějovice, bez speciálně upraveného auta, bez sponzorů, a v neposlední řadě bez Lipna nad Vltavou, tam to všechno začalo.



OFICIÁLNÍ ZAHÁJENÍ FESTIVALU / OPENING OF FESTIVAL

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ FESTIVALU – DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY 6. 10. V 18 HODIN

Bohatý kulturní program s hosty festivalu a projekcí TOP filmů 15. ročníku MFOF 2017. Moderuje Vladimír Polák, člen činohry Národního divadla moravskoslezského.

HOSTÉ A ÚČINKUJÍCÍ:

Kazachstán – vystoupení art rockové kapely.

Taneční duo Hybrids crew – *Slow Symphony* - Patrick Ulman, Zdeněk Kremláček.

Otto Krajňák (Slovensko) - čestný host festivalu, ročník 1925. **Jeden z neaktivnějších současných lyžařských závodníků této planety!** Bývalý čs. reprezentant ve sjezdovém lyžování. Trojnásobný Mistr světa FIS Masters, držitel velkého křišťálového globu - celkové vítězství Světového poháru 2017.

Arnošt Petráček - **hlavní host festivalu**, český paralympijský plavec. Do současné doby se mu podařilo vytvořit pět světových a osm evropských rekordů. Z brazilského Ria de Janeiro si v roce 2016 přivezl zlatou paralympijskou medaili ze závodu na 50 m znak.

Miloš Brunner - **filmař, cestovatel, fotograf, autor výstavy fotografií** Z Vysočiny do celého světa a filmu ODILE - Z Madagaskaru do moravské domácnosti - uvedeme ve světové premiéře.

Petr Jan Juračka - **filmař a cestovatel, režisér filmu K2. Klára. Krásno.** - uvedeme ve světové premiéře.

Klára Kolouchová - **host festivalu.**

Odile Velomana /Madagaskar/ - host festivalu.

Svaťa Božák - účastník nejtěžšího ultramaratonu světa Race Across America 2017, Představitel města Ostravy, měst. obvodů a Moravskoslezského kraje. Od 15 hodin prezentace **větroně z Aeroklubu Frýdlant nad Ostravicí.**

PROJEKCE FILMŮ:

82 letá skokanka (The 82 Year Old Skydiver, GBR, 4 min.), **Lofoty - Tančící světla** (Dancing Lights - Lofoten, AUS, 4 min.), **První ponor** (Dive One, USA, 4 min.), **Dálnice** (The Highway, CAN, 15 min.), **K2. Klára. Krásno.** (CZE, 24 min.).



Kapela Kazachstán



Výstava fotografií - vestibul DKMO



Taneční duo Hybrids Crew

SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ FESTIVALU / FESTIVAL CLOSING CEREMONY

SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ FESTIVALU PRAHA - SOBOTA 9. 12. V 17.45 HODIN, KINO LUCERNA

Vodičkova 36, Praha 1, tel: +420 224 216 972

PROGRAM:

Celovečerní slavnostní program předávání cen nejlepším filmařům všech kategorií významnými osobnostmi sportu a kultury. Promítání ukázek vítězných filmů a Best of 15. MFOF 2017.

HOSTÉ A ÚČINKUJÍCÍ:

Otto Krajňák - čestný host festivalu, ročník 1925. **Jeden z neaktivnějších současných lyžařských závodníků této planety!** Bývalý čs. reprezentant ve sjezdovém lyžování. Trojnásobný Mistr světa FIS Masters, držitel velkého křišťálového globu - celkové vítězství Světového poháru 2017.

Arnošt Petráček, **hlavní host festivalu**, český paralympijský plavec. Do současné doby se mu podařilo vytvořit pět světových a osm evropských rekordů. Z brazilského Ria de Janeiro si v roce 2016 přivezl zlatou paralympijskou medaili ze závodu na 50m znak.

Miloš Brunner - **filmař, cestovatel, fotograf, autor výstavy fotografií** Z Vysočiny do celého světa a filmu ODILE - Z Madagaskaru do moravské domácnosti - uvedeme ve světové premiéře.

Petr Jan Juračka - **filmař a cestovatel, režisér filmu K2. Klára. Krásno.** - uvedeme ve světové premiéře.

Odile Velomana /Madagaskar/ - host festivalu

Taneční duo Hybrids crew – Robot World - Patrick Ulman, Zdeněk Kremláček

Kazachstán - vystoupení art rockové kapely.

Moderuje Vladimír Polák, člen činohry Národního divadla moravskoslezského / moderování slavnostního zahájení a zakončení festivalu.

SLAVNOSTNÍ RAUT:

Po skončení slavnostního večera bude **pro zvané hosty** (spolupořadatele, filmaře, partnery, hosty festivalu) připraven slavnostní raut a vzájemné setkání **v historickém Mramorovém sále** paláce Lucerna za **hudebního doprovodu Dominika Fajkuse (klavír) a Jana Hanouska (violoncello).**

Zakončení festivalu v historickém kinosálu Lucerna Praha



Předání cen vítězným filmařům



Dominik Fajkus (klavír) a Jan Hanousek (violoncello)



DOPROVODNÝ PROGRAM / ACCOMPANING PROGRAM

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ VE SPOLUPOŘADATELSKÝCH MĚSTECH

Ostrava / 6. 10. v 17:45 hodin / Dům kultury města Ostravy – divadelní sál – oficiální zahájení 15. ročníku MFOF s bohatým kulturním programem.

Tábor / 12. 10. v 14:00 hodin / Náměstí T.G.M. - zahájení a seznámení s programem festivalu.

Mladá Boleslav / 23. 10. v 18:00 hodin / Společenský dům Lávka - Slavnostní zahájení XV. ročníku Mezinárodního festivalu outdoorových filmů 2017 v Mladé Boleslavi.

SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ VE SPOLUPOŘADATELSKÝCH MĚSTECH

Praha / 9. 12. v 17.45 hodin / Kino Lucerna – slavnostní zakončení 15. ročníku MFOF s bohatým kulturním programem.

BESEDY

VELEBIT ANEB PO STOPÁCH VINNETOUA – JIŘÍ KRÁČALÍK



Pořad vás zavede do nejkrásnější oblasti chorvatského vápencového pohoří Velebit. Navštívíte ta nejatraktivnější místa, kde se natáčely různé scény z jednotlivých dílů populárního filmu Vinnetou.

Spálené Poříčí / 23. 11. v 17 hodin / Zámek

ŠPICBERKY – ZEMĚ VĚČNÉHO LEDU - JIŘÍ KRÁČALÍK

Komponovaný pořad (film, foto, hudba, slovo). Treking v arktické oblasti. Brody přes potoky s třístupňovou vodou. Putování po ledovcích i arktické tundře. Poznáání místní fauny a flóry. Seznámení s místní historií a současností z nejsevernější trvale obydlené části světa.



Frydlant nad Ostravicí / 7. 9. v 18.00 hodin / Kulturní centrum
Ostrava / 26. 9. v 18.00 hodin / komorní klub KZOJ
Stará Huť / 30. 9. v 15 hodin / památník Karla Čapka
Valašské Meziříčí / 26. 11. v 17 hodin / kavárna Tucan Café

KK NEJEN O K2 – KLÁRA KOLOUCHOVÁ

Řadí se mezi přední české horolezky, stanula i na nejvyšší hoře světa - Mount Everestu (8848 m), v letošním roce se pokusila o výstup na K2 (8611 m). Za sebou má úspěšné výstupy m.j. na Aconcaguu (6959m), Čo Oju (8201 m), Mount Mc Kinley (6194 m)... a další.

Ostrava / 2. 10. v 18 hodin / kavárna Domu knihy KNIHCENTRUM

DOPROVODNÝ PROGRAM / ACCOMPANING PROGRAM



MOŘE SLADKÉ VODY – MAREK ŠIMÍČEK

Cestovatel Marek Šimíček projel 700 kilometrů po Bajkalu vlastními silami - z toho 250 na bruslích, plus následný výstup na Pik Čerského, dalších 800 kilometrů auty po ledu, 15 000 kilometrů a 14 dnů ve vlačích - dohromady téměř 7 týdnů na cestě. Bajkal však člověka zláká, a tak se tam po čase rozhodl vydat znovu, tentokrát v létě. Zajistil loď a pádlo a zažil zde dalších pár měsíců dobrodružství. Stane-li se jeho cesta pro někoho návodem či povzbuzením k výpravě vlastní, bude to třešinka na skvělém zážitkovém dortu.

Ostrava / 3. 10. v 18 hodin / kavárna Domu knihy KNIHCENTRUM



TAM, NA KONCI CESTY JE POLE S HVĚZDAMI – PAVEL HAMZA

O legendární, osm set kilometrů dlouhé, měsíc trvající, Svatojakubské poutní cestě z Francie, severním Španělskem do Santiago de Compostella k hrobu svatého Jakuba a dál až na konec Evropy. Svatojakubská poutní cesta, Camino de Santiago, je vedle putování do Říma a Jeruzaléma jednou ze tří nejstarších poutních cest. Tato více než tisíc let stará pouť k hrobu svatého Jakuba ve španělském Santiagu de Compostella má dnes několika desítek tras a každoročně přitahuje tisíce poutníků. Nejoblíbenější osmisetkilometrová francouzská varianta pouti zvaná Camino Frances, vede z jihofrancouzského podhůří Pyrenejí přes španělské provincie Navarra, La Rioja, Kastilie a Leon a Galicie až do Santiagu.

Ostrava / 4. 10. v 18 hodin / kavárna Domu knihy KNIHCENTRUM

RACE ACROSS AMERICA 2017 – SVAŤA BOŽÁK

Cyklistický ultramaratonec se vrací na start amerického pekla jménem RAAM. Race Across America: 3000 mil dlouhý závod od západního pobřeží na východní. 12 dní časový limit, jízda nonstop s minimem spánku. Pouští, horami i nekonečnými rovinami. Dnem i nocí, v horku i v dešti.

Ostrava / 5. 10. v 18 hodin / kavárna Domu knihy KNIHCENTRUM



DOPROVODNÝ PROGRAM / ACCOMPANING PROGRAM

ZAMRZLÝ RÁJ, MONGOLSKO – VÁCLAV SŮRA

Polárníci Václav Sůra a Petr Horký jako první Češi přešli letos v únoru pěšky zamrzlé jezero Khuvsgul v šamanské oblasti severního Mongolska. Jde o největší jezero v zemi a 14-té největší na světě. Dle výpovědí místních obyvatel je však velmi pravděpodobné, že oba dobrodruzi drží dokonce prvenství světové. Dosud se zřejmě nikomu nepodařilo překonat 150 kilometrovou trasu ve 30 stupňových mrazech bez jakékoli pomoci zvenčí. Během jejich pochodu čelili i dva dny „bílé tmy“ - Mongolsko zasáhla sněhová bouře, jedna z největších za poslední roky. Polární výpravy jsou v této oblasti téměř neznámé a tak polárníci vzbuzovali patřičný rozruch všude, kde se objevili.

PRAHA / 6. 10. v 20 hodin / U vystřeleného oka



OSMITISÍCOVKY A EXPEDICE K2 – HONZA „TRÁVA“ TRÁVNÍČEK

Průřez osmitisícových expedic „Každý máme svoji K2“. Mýty a fámy o osmitisícových expedicích aneb jak to vidím po Annapurně, Manaslu, Gashebrumu I a K2.

PRAHA / 7. 10. v 20 hodin / U vystřeleného oka

SATISFACTION! - MAREK „MÁRA“ HOLEČEK

V každém z nás osudové životní linky, které probublávají, zurčí, bouří a najednou, třeba jak ztichlá poušť mizí. Přesto dál se potichoučku proplétají naším bytím a dílky mozaiky se skládají v ucelený obraz. Přijďte si vyslechnout

jeden silný příběh o touze, vášni, tragédii, prohrách, který přetavila lidská úpornost a dovednost, za přispění nebes, na celosvětový úspěch. Má povídání o genezi prvovýstupu na Ghasherbrum I. 8080 metru, neboli „Krásnou horu“, ležící v severovýchodním v Pákistánském Karakoram, doprovodí obrázky a filmové šoty. Těším se na setkání Mára.

KLADNO / 17. 10. v 19 hodin / kavárna Městského divadla Kladno

PAKISTÁN: PRVOVÝSTUP NA SUGULU PEAK – MARTIN KSANDR

Přímo na spojnici dvou největších pákistánských ledovců Hispar a Biafo se tyčí vrchol Sugulu 6102m. Jeho severní pilíř je lákavá linka plná ledu a sněhu. Právě tuto si dva rození ostraváci a zároveň průvodci Expedition Clubu vybrali jako svůj cíl. Výstup plný špatného počasí, trhlin, převějí, ale taky krásné nehostinné krajiny, kde ještě nikdo nikdy nebyl. Pojďte si kluky poslechnout do Expediční klubovny, určitě bude na co koukat.

BRNO / 19. 10. v 19 hodin / Expediční klub Brno



DOPROVODNÝ PROGRAM / ACCOMPANING PROGRAM

3600 KILOMETRŮ NAMÍBÍ – JIŘÍ KRÁČALÍK

Navštívíme pozoruhodnou zemi afrického kontinentu. Poušť Namib, skalnaté hory Spitzkoppe, kmen Himbů a safari Etosha. Cestopisný komponovaný pořad Jiřího Kráčalíka (film, foto, hudba, beseda).

Hradec nad Moravicí / 20. 10. v 18 hodin / kino Orion



GAMBIE – USMÍVAJÍCÍ SE POBŘEŽÍ AFRIKY – RADEK ŠTĚTKÁŘ

Tam, kde zítra znamená dnes. Zážitky z cest za místní kulturou, zvyky a lidmi západní Afriky.

Zlín / 10. 11. v 16 hodin / Alternativa kulturní institut Zlín



ZERO HERO TRIP – TEREZA LÁNYOVÁ, MAGDALENA PECNÍKOVÁ

Zero Hero Trip spočívá v jednom autě, čtyřčlenné ženské osádce a cestě kolem (části) evropského světa. Bez peněz, bez jídla, bez nafukovacího hotelu.

Zlín / 11. 11. v 16 hodin / Alternativa kulturní institut Zlín



KANADSKÝ SEN – KAMILA GAMALOVÁ

Splnit si svůj sen a vydat se do Kanady? Povídání o roce stráveném v horách uprostřed kanadské divočiny, tipy na získání pracovních viz a hlavně představení reálného života v Kanadě aneb co se na dovolené ani v médiích nedozvíte.

Zlín / 12. 11. v 16 hodin / Alternativa kulturní institut Zlín



DOPROVODNÝ PROGRAM / ACCOMPANING PROGRAM

DOBROVOLNÍCI VE SLUNEČNÍ ŠKOLE – BLANKA NEDVĚDICKÁ

O několikadenním putování do školy po zamrzlé řece, výuce, půlročním pobytu a životě v odlehleém Karyaku (Malý Tibet) v indických Himálajích ve výšce 4200 m, o návratu do vesničky a o cestě do Dharamsaly a požehnání od Jeho Svatosti dalajlámy. O tomto všem vám bude přednášet Blanka Nedvědická, česká horolezkyně, sportovkyně, průvodkyně, cestovatelka a dobrovolná učitelka v indické škole.

Harrachov / 17. 11. v 17 hodin / David wellness hotel



Z KRKONOŠ NA STŘECHU SVĚTA – LIBOR DUŠEK A ZDENĚK JIROUŠ

Ve Střední Asii se nachází velehory Pamír a Hindúkuš. Jejich hřebeny jsou vyhledávaným cílem horolezců. Oblast je unikátní i svým kulturním podhoubím. Místní samostatní horalé, žijící v údolích, doposud udržují tradiční zvyky a způsob života. Libor Dušek z Vrchlabí a Zdeněk Jirouš z Rokytnice n. J. se s vámi rádi podělí o zážitky z horolezeckých expedic, které nedávno absolvovali. V roce 2016 s lyžemi útočili na nejvyšší horu Afghánistánu Nošak (7492 m) a letos se vypravili do Tádžikistánu na Pik Karla Marxe (6726 m). Těšte se mnoho fotek ledových štítů i snímků zachycující živobytí horalů.

Harrachov / 18. 11. v 17 hodin / David wellness hotel



VÝSTAVY

CESTA NA SEVER – JIŘÍ KRÁČALÍK

Vernisáž výstavy cestovatelských fotografií J. Kráčalíka ze severských krajín. V rámci výstavy bude uspořádán Komponovaný pořad Špicberky – Země věčného ledu (foto, film, hudba, slovo). Treking v arktické oblasti. Brody přes potoky s třístupňovou vodou. Putování po ledovcích i arktické tundře. Poznání místní fauny a flóry. Seznámení s místní historií a současností z nejsevernější trvale obydlené části světa. Poutavé přiblížení vzdáleného místa naší planety, podbarvené emotivní hudbou. Dudácká kapela.

Stará Huť / 30. 9. / v 15 hodin / Památník Karla Čapka



DOPROVODNÝ PROGRAM / ACCOMPANING PROGRAM

Z VYSOČINY DO CELÉHO SVĚTA. - MILOŠ BRUNNER

Pro své přátele a fotografy pořádá fotoexpedice a organizuje poznávací cesty od Asie až po Ameriku. Od roku 2007 se věnuje, více než fotografii, filmování. V posledních letech navštívil, fotografoval a filmoval v USA, na Havaji, Aljašce, Tahiti, Austrálii, Novém Zélandu, v Mexiku, Nepálu, Tibetu, Madagaskaru a mnoha dalších.

Ostrava / od 6. do 30. 10. / vernisáž 6. 10. v 17 hodin / Dům kultury města Ostravy, vestibul



KONCERTY

ČERTI VE STODOLE

Bigbeat! Petr Kulíšek - kytara, zpěv Radan Janov - kytara, zpěv Michal Kára - baskytara Jiří Pudil - saxofon, zpěv Aleš Gyros Kýhos - bicí.

Praha / 6. 10. / v 19 hodin / U vystřeleného oka

VÁCLAV KOUBEK BAND – HARMONIKA, KYTARA, BICÍ, SAX.

Vystudoval vysokou školu strojní v Liberci. Pracoval pro televizi, jako asistent střihu, u filmu jako asistent režie, prošel řadou divadel a zůstal u svobodného

povolání. Jako herec se objevil i v Národním divadle (Zvony) a ve filmu (Keď hviezdy boli červené, Zvířata ve městě, Cesta pustým lesem, Mikola a Mikolko, Co chytneš v žitě, Čert ví proč, Na stojáka aj.). Momentálně vše sloučil do Vesnického klubu Chotěmice, odkud své písně, povídky, pohádky a připravované filmy rozesílá do klubů celé republiky.

Praha / 7. 10. / v 19 hodin / U vystřeleného oka

DALŠÍ DOPROVODNÉ PROGRAMY

OUTDOOROVÁ ŠANTOVKA V OLOMOUCI

„Outdoorová Šantovka“ proběhne 13. a 14. října v Olomouci. Během těchto dvou dní se v nákupním a zábavním centru Galerie Šantovka uskuteční atraktivní event s outdoorovou tematikou, kde se všichni návštěvníci budou moci zapojit do připravených aktivit, které jsme pro vás pečlivě přichystali. Uvidíte exhibice v oblasti těchto sportů a můžete si vyzkoušet vybavení od různých výrobců s širokým zaměřením právě na outdoor. Adrenalinové atrakce doplní bohatý doprovodný program na pódiu, kde proběhnou také soutěže. Pokud se zajímáte o outdoorové trendy, chcete se zúčastnit Mezinárodního festivalu outdoorových filmů nebo se přijít jen tak bavit, sbalte batoh a přijďte 13.-14.října do Galerie Šantovka v Olomouci.

Olomouc / 14.-15. 10. / OC Galerie Šantovka

OUTDOOROVÉ ODPOLEDNE V TÁBOŘE

MINIRAMP SHOW - moderuje Jan Jílek (mistr světa a ČR ve Freestyle BMX), show v rampě ve Freestyle BMX, Skateboarding a Freestyle Scooteringu, BMX vystupujících + rozhovor, výuka základních dovedností pod odborným vedením účinkujících sportovců, dovednostní soutěž ve slalomu na kolech, koloběžkách o samolepky a diplomy, vystoupení mistra světa v disciplíně Flatland - Dominik Nekolný, autogramiáda účinkujících sportovců. Program potrvá do 17 hodin.

Tábor / 12. 10. v 14 hodin / Náměstí T.G.M.

DOPROVODNÝ PROGRAM / ACCOMPANING PROGRAM

BONUSY A SOUTĚŽE

Soutěž pro návštěvníky festivalu o hodnotné sportovní ceny

Přijďte na festival do vašeho nejbližšího místa, vyplňte anketní lístek a získáte tak možnost vyhrát hodnotné sportovní ceny (kolo Author, lyžařské boty, týdenní pronájem apartmánu pro 4 osoby v Alpách od CK Nev-Dama a další).

Voucher CDU v Ostravě

Ke vstupence na festival obdržíte voucher na 1 + 1 osoba ZDARMA – na všechny sportovní aktivity v CDU Sport. Vybrat si můžete z této nabídky: squash, badminton, lezečství, stolní tenis, s-badminton, sállovka power goal, wally ball, power florbal, trampolína atd. Platnost voucheru je do 31. 12. 2017. Distribuce poukazů ke vstupenkám na festival bude probíhat v těchto spolupořadatelských místech: Dům Kultury města Ostravy, Dům knihy KNIHCENTRUM, kino Luna Ostrava-Zábřeh, Ostrava-Polanka – kino Retrostar, KZOJ - Komorní klub.

Poukaz 1 + 1 ZDARMA v Ostravě

Návštěvníci zařízení CDU obdrží ke vstupence poukaz na festival 1 + 1 osoba ZDARMA, tj. při koupi jedné vstupenky je druhá zdarma. Tento poukaz platí pro všechna promítání festivalu.

Poukaz na slavnostní zahájení v Ostravě 1 + 1 ZDARMA

Návštěvníci doprovodných programů v Ostravě (besedy před konáním v Komorním klubu KZOJ a Domě knihy KNIHCENTRUM) obdrží poukaz 1 + 1 osoba ZDARMA na slavnostní zahájení v Domě kultury města Ostravy 6. 10. 2017, tj. při koupi jedné vstupenky je druhá zdarma.

KOMPOVANÉ POŘADY JIŘÍHO KRÁČALÍKA

Jiří Kráčalík ze svých cest nafotil tisíce fotografií (archiv – 17 000 fotografií) natáčet stovky hodin filmů a připravil řadu besed – komponovaných pořadů. Od roku 1980 pořádá v ČR a SR tyto besedy - kde představuje široké veřejnosti své cesty, krajiny, život lidí ...

OBJEDNÁVEJTE NA: WWW.JIRIKRACALIK.CZ



ACONCAGUA – BOJ O PŘEZÍTÍ



KOUZLO BANÁTU



HIMALAYA EXPEDITION TREKING LANGTANG – ARMAGEDON



25.
výročí zápisu
Historického
centra Prahy



Už 25 let v té nejlepší společnosti
For 25 years in the best society

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

www.praha.eu



25th
Anniversary

qqstudio
vizuálně film



ZAMĚŘENO NA LEZENÍ



WWW.MONTANA.CZ

EDIOGRAF • POD POKLIČKOU • DRACI V HRNCI • TY BRĎO • BYDLENÍ JE HRA • BÁJEČNÁ SHOW • ZAHRA DA JE HRA
 • MEDUZA • CHALUPA JE HRA • BLUDISTÉ • • www.qq.cz • TAK NEVAHEJ A TOČ! • PYTLÍKOV • MAXUV S
 • STARÉ POVĚSTI ČESKÉ • HODINA PRAVDY • NA STOPĚ • TELE TELE • BILÝ TESÁK • NOTE
 NEMÁM PRÁCI • O ZTRACENÉ LÁSCĚ • PORTRÉTY • ZAPOMENUTÉ VÝPRAVY • KRÁLOVSTVÍ POTOKU • OTAZNÍKY •
 • KOLIK PŘÍBEHŮ MÁ DEN • CALATA • MNÁGA A ŽDORP • VLASTA REDL • PREMIER • 4 DOHODY • ČERNÁ KOČKA
 IOGRAF • POD POKLIČKOU • DRACI V HRNCI • TY BRĎO • BYDLENÍ JE HRA • BÁJEČNÁ SHOW • ZAHRA DA JE HRA

KINO LUCERNA



KLASIKA

MEZI ČESKÝMI KINY

WWW.KINOLUCERNA.CZ

SAUNA S VÝHLEDEM
NA PRAHU

ZASTŘEŠENÝ BAR

FIREMNÍ AKCE

Kayak
BEACH BAR

NÁPLAVKA - VÝTOŇ | WWW.KAYAKBEACHBAR.CZ

VSTUP
ZDARMA



CITY
CROSS
SPRINT

www.citysprint.cz

10. 2. 2018

#citycrosssprint



DOV - AULA GONG | OSTRAVA

4 GB

60 GB

8 GB

16 GB

500 MB

MRAKY DAT VE VŠECH NOVÝCH TARIFECH

Třeba v tarifu Mobil M vám dáme 4 GB dat a neomezené volání po ČR a EU jen za 799 Kč měsíčně. A ještě k němu dostanete telefon o 2 000 Kč výhodněji.

Zařte si pro nový tarif na t-mobile.cz/tarify



Neplatí pro podnikatele. Sleva platí k uzavření smlouvy na 2 roky a při jejím dodržení.



SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

FILMOVÉ KATEGORIE MFOF

- **A. dobrodružný a extrémní sportovní film** – sporty v přírodě (mimo horolezectví a vodní sporty), lyžování, extrémní lyžování, horská kola, paragliding, speleologie atd.
- **B. horolezecký a horský film** – horolezecké sporty, expediční lezení, lezení v ledu, polární expedice, horská krajina, člověk a hory
- **C. dobrodružný vodní sportovní film** – rafting, vodácké sporty, kajaking, kanoistika, jachting, potápění, surfing, dálkové plavání a podvodní speleologie atd.
- **D. cestopisný film** – filmy výhradně cestopisného charakteru nezařazené do kategorií A, B, C
- **N – nesoutěžní film (nemá nárok na cenu)**

SVĚTOVÁ PREMIÉRA FILMU K2. KLÁRA. KRÁSNO. REŽIE: PETR JAN JURAČKA



1. BENARAS – NEPROBÁDANÉ PŘÍVLASTKY



Kategorie: D / Režie: Amartya Bhattacharyya / Scénář: Amartya Bhattacharyya / Země: IND / Délka: 8 min. / Produkce: Rahul Bhattacharyya / Kamera: Amartya Bhattacharyya / Hudba: Kisoloy Roy

Krátký film o starobylém Indickém městě Varanasi očima mladého cestovatele.

Short film about the ancient city of Varanasi as seen by a young traveler.

2. BLUES NA ŘECE YUKON (THE YUKON BLUES)



Kategorie: C / Režie: Igor D'India / Scénář: Igor D'India / Země: CAN / Délka: 52 min. / Produkce: Davud Moscato / Kamera: Igor D'India, Teresa D'Elia / Hudba: Sarah MacDoug, all other artists

Mladý objevitel Igor D'India se pokusí zopakovat známou vodáckou expedici po řece Yukon a zachytit při tom změny na řece.

Young Explorer Igor D'India attempts to recreate a famous canoe journey down the Yukon River and document changes.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

3. ČASOSBĚR Z AIGINY (AEGINA CHRONOLAPSE)



Kategorie: D / Režie: Heraklios Koukoulis / Země: GRC / Délka: 5 min. / Kamera: Heraklios Koukoulis / Hudba: Audioamachine Wars of Faith

Pětiminutový časosběrný film ze dvou známých míst ostrova Aigina. Sestaveno z 20000 jednotlivých fotografií.

A time-lapse photography journey around our island Aegina Greece.

4. PROJEKT BOTHY (THE BOTHY PROJECT)



Kategorie: D / Režie: Jen Randall / Scénář: Claire Carter / Země: GBR / Délka: 10 min. / Produkce: Alex Messenger / Kamera: Jen Randall, Nick Brown, James France / Hudba: Fair Isle Waltz by Kathryn Tickell, Freyja by Sonja Slany, Celtic Landscape by Paul Mottram, Horo Wee Old Man by the MacDonald Sisters

Únik čtyř umělců do té úplně nejvzdálenější "bothy" Skotska.

Four artists escape to Scotland's most remote mountain bothy.

5. TAJEMSTVÍ HLUBIN EMINE BOJIR CHASAR (THE SECRETS OF EMINE BOJIR CHASAR)



Kategorie: A / Režie: Josef Wagner / Scénář: Josef Wagner / Země: CZE / Délka: 19 min. / Produkce: Josef Wagner / Kamera: Josef Wagner, Luděk Látal / Hudba: Vladimír Kozlov/Tomáš Říčný

Výzkum jeskyně Emine Bojir Chasar s unikátními krystalickými formami provádějí výhradně čeští speleologové.

The Emine Bojir Chasar Cave is characterised by unique crystalline forms.

6. OČI BOHA (THE EYES OF GOD)



Kategorie: C / Režie: Olaf Obsommer / Scénář: Olaf Obsommer / Země: DEU / Délka: 31 min. / Produkce: Olaf Obsommer / Kamera: Olaf Obsommer, Jared Meehan, Philip Baues / Hudba: audionetwork.com, smartsound.com

Cílem nejlepších kajakářských extrémistů světa je sjet řeku Saryjaz k dvojici obrovitých skalních jeskyní zvaných Oči boha.

Best kayak extremists plan to descend the legendary Saryjaz River in the no-man's land between Kyrgyzstan and China.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

7. ZLATÁ STOPA (A PASSO D'ORO)



Kategorie: B / Režie: Lia Beltrami, Alberto Beltrami / Scénář: Lia Beltrami / Země: ITA / Délka: 45 min. / Produkce: Andrea Morghen / Kamera: Denis Morosin / Hudba: Alberto Beltrami

Franco Nones vstoupil do historie zimních sportů v roce 1968. Stal se prvním zlatým olympijským běžkařem mimo Skandinávii.

In 1968, Franco Nones enters the history of winter sports as first non-Scandinavian Olympic winner in cross-country skiing.

8. AFRICKÁ NOSTALGIE (AFRICAN NOSTALGIA)



Kategorie: D / Režie: Valter Torri / Scénář: Valter Torri / Země: ITA / Délka: 53 min. / Produkce: Roberto Dall'Angelo / Kamera: Valter Torri / Hudba: Matteo Cremolini

Afrika očima fotografa fascinovaného unikátní atmosférou neobyčejného kontinentu.

Africa seen and described through the eyes of a wildlife photographer.

9. ZA ANDREJA



Kategorie: C / Režie: Mary Marinopoulou / Scénář: Mary Marinopoulou / Země: GRC / Délka: 2 min. / Produkce: Tom Gomizelj / Kamera: Mary Marinopoulou, Diane Ntahimpera, Ivor Hodulak / Hudba: we.own.the.sky

Krátký film věnovaný památce skokana do vody Andreje Beuce, který tragicky zahynul při smrtelném skoku v Bosně.

A film made in the memory of Andrej Beuc, a high competitive diver who lost his life in a lethal jump in Bosnia.

10. SJEĎ LANO NA SURFU (SURF THE LINE)



Kategorie: A / Režie: Jeremy Frey / Země: FRA / Délka: 2 min. / Produkce: Arnaud Hiltzer / Kamera: Jeremy Frey, Julien Nadiras / Hudba: Red Bull audio /

Film kategorie "Red Bull ujetárna". Parta lidí sjíždí lano na surfu než stylově seskočí.

The Flying Frenchies surf a highline at 75km/h!

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

11. VELKÝ PROBLÉMY V MALÝM STANU (BIG TROUBLE IN A TINY TENT)



Kategorie: A / Režie: Whiteroom Productions / Scénář: Whiteroom Productions / Země: AUT / Délka: 11 min. / Produkce: Alexander Hoffmann / Kamera: Whiteroom Productions / Hudba: The Blue Stones & d.notive

Velký problémy v malém stanu je úplně jiný outdoorový film než na které jste zvyklí! Připravte se na problémy!

„Big trouble in a tiny tent“ is an entirely different ski movie, an uncommon approach to ski movie productions.

12. HORSKÝ SVĚT UVNITŘ (THE MOUNTAIN WITHIN)



Kategorie: A / Režie: Philippe Woodtli / Scénář: April Bencze / Země: CHE / Délka: 3 min. / Produkce: Géraldine Fasnacht / Kamera: Philipp Aebischer, Florence Gross, Johno Verity, Fabian Wespe, Jean-Christoph Dupasquier / Hudba: Above Earth - Andrew Pralhow

Basejump z nejvyššího vrcholu Mont Rose tvořícího přirozenou hranici mezi Švýcarskem a Itálií.

The Mountain Within is a journey which takes the spectator on the tracks of Géraldine and her newest adventure.

13. SESTUP (THE ASCENT)



Kategorie: B / Režie: Megan Blin / Scénář: Lexy Neale / Země: AUS / Délka: 11 min. / Produkce: Casey Chamberlain / Kamera: Jake Malpass / Hudba: Pablo Anderson

Krátký film sleduje výstup (a sestup) nejmladší australanky Alyssy Azar na vrchol Everestu.

The Ascent is a documentary about Alyssa Azar, the youngest Australian to climb mount Everest.

14. SLOBODA POD NÁKLADOM (FREEDOM UNDER LOAD)



Kategorie: B / Režie: Pavol Barabáš / Scénář: Pavol Barabáš / Délka: 58 min. / Produkce: Alena Koščová / Kamera: Pavol Barabáš / Hudba: Michal Novinski

Odhalme poznání vysokotatranských nosičů a proč ostali poslední v Evropě.

In the documentary Freedom under Load we get to know the oldest generation of the porters in the High Tatras.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

15. CANYONING TICINO



Kategorie: C / Režie: Petr Kubát / Země: CZE / Délka: 37 min.

Reportáž o expedici do švýcarského kantonu Ticino, o průstupu jedním z deseti nejhezčích kaňonů v Evropě.

Film about the expedition to canton Ticino in Switzerland. Canyoning one of from the ten most beautiful canyons in Europe.

16. O MATEMATICE SKOKU (DIE MATHEMATIK DES SPRUNGS)



Kategorie: A / Režie: Benjamin Rost / Scénář: Benjamin Rost / Země: DEU / Délka: 11 min. / Produkce: Benjamin Rost / Kamera: Dennis Mill

Niklas chodí ven v noci. Má totiž extrémní zálibu v seskocích padákem z vysokých budov v Mnichově.

Niklas loves the abyss. In the night he goes out to jump from high buildings in the city of Munich.

17. POSVÁTNÁ KRÁSA (SACRED BEAUTY)



Kategorie: D / Režie: Daniel Ng / Scénář: Daniel Ng / Země: SGP / Délka: 2 min. / Produkce: Daniel Ng / Kamera: Daniel Ng / Hudba: Daniel Ng

Nejlepší dojmy z Nepálu ve dvou minutách. Dech beroucí Himaláje a upřímná pohostinnost Nepálců.

An attempt at encapsulating our favourite moments of Nepal. Trekking in the breathtaking Himalayas and genuine hospitality of the Nepalese.

18. JONDACHI



Kategorie: C / Režie: Mike McKay / Scénář: Mike McKay, Dan Dixon / Země: CAN / Délka: 13 min. / Produkce: Mike McKay, Guy Erb / Kamera: Dylan Page, Mike McKay / Hudba: Dan Dixon, The Music Bed

Řeka Jondachi si prodírá cestu skrz džungli údolí Napo v Ekvádoru. Těm kteří žijí s řekou, poskytuje více než fyzické spojení. Spojení, které naplňuje.

The Jondachi river cuts its way through the jungles of the Napo Valley in Ecuador. For those who live with the river it provides more than a physical connection.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

19. OSLAVA NAROZENIN BOHA HANUMAN (HANUMAN JAYANTI)



Kategorie: D / **Země:** USA / **Délka:** 1 min. / **Kamera:** David H. Wells / **Hudba:** Ambient sound

Bangalore v Indii. Během oslavy Hanumanových narozenin (Hindský opičí bůh) je rozsvíceno na 100 000 olejových lamp.

Bangalore, India celebrates the birthday of Hanuman (the Hindu monkey god) by lighting 100,000 oil lamps.

20. ČAS PRO HARDIWAR (HARIDWAR TIME)



Kategorie: D / **Režie:** David H. Wells / **Země:** USA / **Délka:** 2 min. / **Produkce:** David H. Wells / **Kamera:** David H. Wells / **Hudba:** <http://bensound.com/>

Haridwar je místo, kde řeka Ganga vstupuje do Indoganžské nížiny v severní Indii. Je jedním ze sedmi nejposvátnějších míst Hinduismu. Jeho vyznavači podstupují rituální koupel.

Haridwar, one of the seven holiest Hindu places is where devotees perform ritualistic bathing on the river Ganges.

21. LOFOTY - TANČÍCÍ SVĚTLA (DANCING LIGHTS - LOFOTEN)



Kategorie: D / **Režie:** Filippo Rivetti / **Scénář:** Filippo Rivetti / **Země:** AUS / **Délka:** 4 min. / **Produkce:** Filippo Rivetti / **Kamera:** Filippo Rivetti / **Hudba:** Edvard Grieg

Velkolepá hra tančících světél ožívá s příchodem mrazivé noci na Lofotách. Krátký časoběrný film.

It is during the cold night at Lofoten that the true show begins. Short timelapse film.

22. PRVNÍ PONOR (DIVE ONE)



Kategorie: C / **Režie:** Alexander Finden / **Scénář:** Alexander Finden / **Země:** USA / **Délka:** 4 min. / **Produkce:** Alexander Finden / **Kamera:** Alexander Finden / **Hudba:** Sean Walsh

Příběh lásky k oceánu. Film Potapěči ukazuje život pod hladinou a snaží se zároveň zprostředkovat zážitek z prvního potápění.

A love story about a diver and the ocean, Dive One uses wildlife imagery and music to illustrate the evolution of emotions experienced by a first-time SCUBA diver.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

23. NEKONEČNO



Kategorie: A / **Režie:** Ondřej Procházka / **Scénář:** Ondřej Procházka, Stanislav Mayer / **Země:** CZE / **Délka:** 9 min. / **Produkce:** Ondřej Procházka / **Kamera:** Ondřej Procházka, Stanislav Mayer / **Hudba:** Nym - We are the Haunted, Ketsa - Sunday Slow Down, Kai Engel - Something, Nym - The Anthem

Emocionální cesta světem paraglidingu a akrobatického létání na jednom z nejkrásnějších leteckých terénů na světě.

An emotional journey into paragliding and the aerobatic flying world on one of Earth's most beautiful flying spots.

24. NESLEZENÝ HŘEBEN ANNAPURNA III (ANNAPURNA III – UNCLIMBED)



Kategorie: B / **Režie:** Jochen Schmolz / **Scénář:** David Lama / **Země:** AUT / **Délka:** 13 min. / **Produkce:** Florian Klingler, Robert Trenkwalder / **Kamera:** Martin Hanslmayr, Menk Ruffbach / **Hudba:** diverse

Film o odhodlání překonat extrémní podmínky a rozluštit záhadu dosud nezdolaného jiho-východního hřebene Annapurna III.

Attempting one of the world's greatest, unsolved puzzles of alpinism: The unclimbed south-east ridge of Annapurna 3.

25. HLUBOKÁ ZIMA (DEEP WINTER)



Kategorie: B / **Režie:** Lucas Dominicus / **Země:** DEU / **Délka:** 2 min. / **Kamera:** Lucas Dominicus/Kevin Haenni / **Hudba:** Score Squad

Čas pro dobrodružství během hluboké zimy v Norsku!

Adventure times during the deep winter in Norway!

26. ŽIVÉ MOŘE (SEA OF LIFE)



Kategorie: C / **Režie:** Julia Barnes / **Scénář:** Julia Barnes / **Země:** CAN / **Délka:** 86 min. / **Produkce:** Julia Barnes / **Kamera:** Julia Barnes, Karen Barnes, David Hannan / **Hudba:** Jeff Rona

Alarmující stav dnešních světových moří vyzývá ke změně přístupu lidstva.

An underwater adventure to uncover the truth about the biggest threats facing the oceans.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

27. ZAHAJOVACÍ ZÁVOD CAPE WRATH ULTRATM 2016



Kategorie: A / Režie: Rich Heap/Ben Pritchard / Země: GBR / Délka: 30 min. / Produkce: Rich Heap, Ben Pritchard / Kamera: Rich Heap, Ben Pritchard

Cape Wrath Ultra™ je zážitkem na celý život. Osmidenní 400 km dlouhý závod přes vrchoviny Skotska. Tento film sleduje účastníky zahajovacího závodu.

The Cape Wrath Ultra™ is an 8-day race weaving 400km up through the Highlands of Scotland. This film follows the inaugural race.

28. VETŘELCI POZEMSKÝCH OCEÁNŮ (OCEANIC ALIENS)



Kategorie: C / Režie: Mike Johnson / Scénář: Mike Johnson / Země: USA / Délka: 6 min. / Produkce: Mike Johnson / Kamera: Mike Johnson / Hudba: Warner, Chappell Production Music

Víme toho více o vesmíru než o našem oceánu. Tento krátký dokument popisuje několik málo známých druhů žijících pod hladinou.

More is known about outer space than our very own oceans. This short documentary illustrates little known class of marine species.

29. NA KOLE NAPŘÍČ ŠVÉDSKEM (LENGTH OF SWEDEN)



Kategorie: A / Režie: Kristian Walter, Martin Gilluck / Scénář: Kristian Walter / Země: DEU / Délka: 34 min. / Produkce: Kristian Walter, Martin Gilluck / Kamera: Kristian Walter, Martin Gilluck / Hudba: Dag Rosenqvist

Film sleduje fyzickou, emocionální a myšlenkovou 2100 km dlouhou cestu trojice cyklistů přes celé Švédsko.

Following three riders on their physical, emotional and mental journey while riding the 2100km Sverigetempot.

30. SPOLEČNÁ CESTA



Kategorie: D / Režie: Miroslav Haluza / Scénář: Miroslav Haluza / Země: CZE / Délka: 22 min. / Produkce: Miroslav Haluza / Kamera: Miroslav Haluza / Hudba: Miroslav Haluza

Adéla je dívka z města. Naproti tomu její nový partner Mirek je filmař a dobrodruh, cestovatel a milovník dobrodružství.

Adéla is a girl from the city without any travel experience. Her new partner Mirek is however a travelling filmmaker that enjoys adventure.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

31. PURA VIDA - NA HŘEBENI (PURA VIDA - THE RIDGE)



Kategorie: B / Režie: Pablo Iraburu / Scénář: Migueltho Molina / Země: ESP / Délka: 84 min. / Produkce: Igor Othoa / Kamera: Raúl de la Fuente / Hudba: Mikel Salas

Adéla je dívka z města. Naproti tomu její nový partner Mirek je filmař a dobrodruh, cestovatel a milovník dobrodružství.

Adéla is a girl from the city without any travel experience. Her new partner Mirek is however a travelling filmmaker that enjoys adventure.

32. MLADÉ PUŠKY (YOUNG GUNS)



Kategorie: B / Režie: Nick Rosen, Josh Lowell, Peter Mortimer / Země: USA / Délka: 27 min. / Produkce: Zachary Barr

Poznejte nové tváře lezečství: patnáctiletou Ashima Shiraishi a šestnáctiletého Kai Lightnera.

Meet the new faces of climbing: 15-year-old Ashima Shiraishi and 16-year-old Kai Lightner.

33. KLUCI V BUGS (BOYS IN THE BUGS)



Kategorie: B / Režie: Zachary Barr, Peter Mortimer, Nick Rosen / Země: USA / Délka: 18 min. / Produkce: Zachary Barr

Will Stanhope a Matt Segal to po čtyřech letech pokusů zdolat prstovou spáru obtížnosti 5.14. v Bugs chtějí dojít do konce!

Will Stanhope and Matt Segal go for broke on a four year battle to climb a 5.14 finger crack in the Bugaboos.

34. NA PALUBĚ LODI DODO'S DELIGHT (DODO'S DELIGHT)



Kategorie: B / Režie: Peter Mortimer, Sean Villanueva-O'Driscoll, Josh Lowell, Nick Rosen / Délka: 28 min. / Produkce: Zachary Barr

Zdravím vás, suchozemské krysy! A vítějte na palubě Dodo's Delight. Vyrážíme na lezeckou a lodní expedici.

Pack your penny whistle and batten down the hatches for a sailing adventure aboard the Dodo's Delight.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

35. BRETTE



Kategorie: B / Režie: Peter Mortimer, Josh Lowel, Nick Rosen / Země: USA / Délka: 11 min. / Produkce: Zachary Barr

Brette Harringtonová je kočovná lezkyně po skalách. Vydejme se s ní z Kanady přes Yosemite do Patagonie.

Follow Brette Harrington on a global journey from her hometown granite in Squamish to Yosemite to Patagonia.

36. PEMBA SE VRACÍ DO GOLI (LA PEMBA TORNA A GOLI)



Kategorie: D / Režie: Josep Perez / Scénář: Josep Perez / Země: ESP / Délka: 53 min. / Produkce: Josep Perez / Kamera: Roger Lleixà / Hudba: Pemba Chhoti Sherpa, Chris zabriskie

Pemba je Sherpa. Narodila se a vyrostla v Himalájích. Před dvaceti lety emigrovala do Španělska a nyní se vrací do rodné vsi.

Pemba, a Sherpa woman who immigrated to Spain 20 years ago, returns to her homeland in the heart of the Himalayas.

37. NAVŠTIVTE PODLESÍ (GO-PODLASIE)



Kategorie: D / Režie: Szczepan Skibicki, Piotr Ejsmont / Scénář: Szczepan Skibicki, Piotr Ejsmont / Země: POL / Délka: 30 min. / Produkce: Szczepan Skibicki, Piotr Ejsmont / Kamera: Szczepan Skibicki, Piotr Ejsmont / Hudba: Marek Papaj, Village Kollektiv, Korpiklaani, Południce Elektronic, Naked Mind, Byron Metcalf, Paul Kwitek, Liquid Molly

Film láká k návštěvě Podlesí v Polsku. Ukazuje možnosti, které region nabízí aktivním lidem.

The film shows the beauty of the province and all the possibilities it has to offer to all those who are active.

38. OBYČAJNÍ CHLAPCI



Kategorie: B / Režie: Rastislav Hatiar / Scénář: Rastislav Hatiar / Délka: 31 min. / Produkce: Rastislav Hatiar / Kamera: Rastislav Hatiar/Milan Ohurniak/Roman Janky / Hudba: Alex Tiuniaev

Spracovanie histórie slovenského skialpinizmu a jeho legiend. Pripomenutie skutočných hodnôt, v živote, aj športe.

History of Slovakian skialpinism and its legends. A reminder of true values in life.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

39. KRAJINA KAMENNÝCH VĚŽÍ



Kategorie: D / Režie: Kateřina Mikulcová / Scénář: Kateřina Mikulcová / Země: CZE / Délka: 26 min. / Produkce: Pavel Vácha / Kamera: Michal Reich

Highlanders life in one of the wildest areas of the Caucasus - Georgia Tusheti and their attempts to reconcile the demands of modern way of life, protection of nature and ancient traditions. Czech development aid helps to return residents to mountain villages and entrepreneurship. However isn't barrage of tourists danger for tradition and lifestyle?

40. OÁZA SIWA (SIWA OASIS)



Kategorie: D / Režie: Pavel Klega / Scénář: Pavel Klega / Země: CZE / Délka: 20 min. / Produkce: Pavel Klega / Kamera: Pavel Klega / Hudba: Pavel Klega

V oáze Siwa žijí berberské kmény, které jsou díky izolaci svou kulturou velmi odlišné od zbytku Egypta.

In Siwa Oasis live berber tribes that are thanks to isolation culturally very different from rest of Egypt.

41. AFGHÁNSKÉ ODMÍTNUTÍ



Kategorie: B / Režie: Markéta Hanáková, Lukáš Mikulenk / Scénář: Markéta Hanáková, Lukáš Mikulenk / Země: CZE / Délka: 21 min. / Produkce: Markéta Hanáková / Kamera: Markéta Hanáková, Zdeněk Hodinář / Hudba: Bird Creek, Audionautix, Bensound, Kevin MacLeod, Ross Budgen, Doug Maxwell, Silent Partner

Markéta a Zdeněk vyrazili na nejvyšší horu Afghánistánu - Noshaq 7492m.

Markéta a Zdeněk went to Afghanistan's highest mountain - Noshaq 7492 meters.

42. JSEM AFRIČAN (I'M AFRICAN)



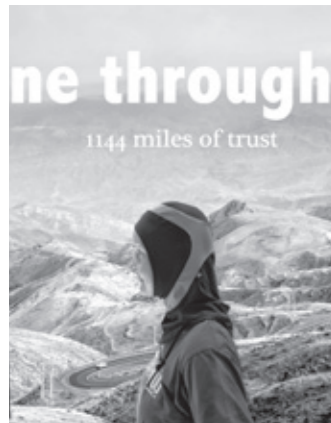
Kategorie: C / Režie: Ismail Benlamlih / Země: MAR / Délka: 30 min.

Dvacet čtyřletý Maročan se rozhodne vyrazit na cestu po Africkém kontinentu. Pomáhá přitom potřebným instalací filtrů na vodu.

A 24 years old moroccan surfer set on a journey through his continent. He gave himself a mission, installing water filters to peoples in need.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

43. SAMA PŘES IRÁN - 1144 MIL DŮVĚRY (ALONE THROUGH IRAN - 1144 MILES OF TRUST)



Kategorie: D / Režie: André Larsson, Shamim Berkeh / Scénář: André Larsson, Shamim Berkeh / Země: SWE / Délka: 61 min. / Produkce: André Larsson, Shamim Berkeh / Kamera: Soroush Morshedian / Hudba: Jocke Gellertz

Film sleduje osudy Svědské ženy Kristiny Paltén před, během a po jejím běhu přes Irán.

A lone Swedish woman runs through Iran to challenge her own prejudices against muslims.

44. PETROVA DIVOČINA: KILIMANDŽÁRO



Kategorie: D / Režie: Petr Jan Juračka / Scénář: Petr Jan Juračka, David Storch / Země: CZE / Délka: 6 min. / Produkce: Garrett Madison / Kamera: Petr Jan Juračka / Hudba: hudebnibanka.cz

Krátký dokumentární film odvysílaný v rámci Víkendu na TV Nova pojednávající o latitudinálním gradientu biodiverzity.

Short documentary about latitudinal gradient of the biodiversity and global change, inspired by Kilimanjaro.

45. JAK JSEM SE STAL LEGENDOU MEZI KOFÁNY 1972-2013



Kategorie: D / Režie: Mnislav Zelený Atapana / Scénář: Mnislav Zelený Atapana, Jan Jordán / Země: CZE / Délka: 40 min. / Produkce: Mnislav zelený Atapana / Kamera: Mnislav Zelený Atapana / Hudba: Jan Jordan

Po 40 letech jsem se vrátil ke Kofánům žijícím na řece Aguarico v Ekvádoru, protože jsem byl zvědav nas změny.

I have returned to Kofani tribe after 40 years to see what has changed. They live in Ecuador on the river Aguarico.

46. NÁVRAT ATAPANY K YAWALAPITI (VOLÁNÍ ŠAMANA TAKUMY)



Kategorie: D / Režie: Mnislav Zelený Atapana / Scénář: Mnislav Zelený Atapana, Jan Jordán / Země: CZE / Délka: 40 min. / Produkce: Mnislav Zelený Atapana / Kamera: Mnislav Zelený Atapana / Hudba: Jan Jordan

V roce 1989 jsem byl přijat indiány Yawalapiti, prováděl jsem etnografický výzkum a vrátil se k nim v 2015.

In the year 1989 I Yawalapiti natives accepted me to live with them and do ethnographic research. I have returned in 2015.

FDb.cz[®]
FILMOVÁ DATABÁZE

BRÁNA DO SVĚTA FILMŮ A HERCŮ
VŠE ZE SVĚTA FILMOVÉHO PLÁTNA
DATABÁZE HERCŮ, REŽISÉRŮ A FILMŮ

hotel pro vás

Elegance a styl!

- ☑ Prostorné moderní pokoje
- ☑ Vysokorychlostní připojení k internetu
- ☑ Kvalitní a moderní restaurace
- ☑ Wellness & fitness zdarma
- ☑ Green Key eko-certifikát

parkinn.cz/hotel-ostrava

park inn
by *Radisson*
HOTEL OSTRAVA

polar

moravskoslezská
regionální
televize

informace z **VAŠEHO** okolí
KAŽDOU CELOU HODINU

www.polar.cz

ha-loo
mobil

**ZAVOLÁM
Vám z Vrcholu!**

Přidejte se
k nám.



Váš rodinný operátor www.ha-loo.cz

Rituall
functional headwear

Soupravy funkčních
čepic, čelenek
a šátků

pro vítězné filmaře
dodala firma

Rituall

z Frenštátu p. R.

www.rituall.cz



LASTING
FUNCTIONAL SOCKS & WEAR



**SLEZSKÁ
UNIVERZITA
V OPAVĚ**

zlín.

Zlín – živá učebnice architektury, kde se snoubí vzhled zahradního města s továrním areálem. Krajské město, které je přirozenou metropolí jihovýchodní Moravy, proslavil zakladatel obuvnických závodů Tomáš Bata. Atraktivní okolí nabízí horské pralesy, orchidejové louky, středověké hrady, a také nejlepší zoologickou zahradu široko daleko.



www.ic-zlin.cz

www.facebook.com/mestozlin.eu



Astrofyzika | Multimediální techniky | Počítačová technika | Monitorování životního prostředí | Tvůrčí fotografie | Kulturní dramaturgie | Audiovizuální tvorba | Český jazyk | Česká literatura | Italština | Angličtina | Němčina | Lázeňství a turismus | Kulturní dědictví v regionální praxi | Kulturní dějiny | Historie | Archeologie | Muzeologie | Památková péče | Literatura | Knihovnictví | Informatika | Informační studia | Aplikovaná matematika | Matematické metody v ekonomice | Obecná matematika | Aplikovaná matematika pro řešení krizových situací | Geometrie a globální analýza | Matematická analýza | Bankovníctví | Sociální management | Manažerská informatika | Účetnictví a daně | Podnikání | Veřejná ekonomika a správa | Marketing a obchod | Finance podniku | Ekonomika cestovního ruchu | Podniková ekonomika a management | Management hotelnictví | Středoevropská studia | Veřejná správa a sociální politika | Sociální patologie a prevence | Edukační péče o seniory | Všeobecná sestra | Veřejná politika a veřejná správa ve stř. Evropě | Moderní dějiny stř. Evropy

Rozhodni se pro studium na dobré regionální univerzitě! Více o nabídce oborů na www.slu.cz

AKU
trekking & outdoor footwear



AKU CONERO NBX GTX

**FIZAN
COMPACT**



Nejlehčí 3-dílné
trekové hole
na světě -158 g



alpitrek
OUTDOOR & TREKING

OFICIÁLNÍ DISTRIBUTOR PRO ČR

www.alpitrek.cz

Prodejna Příbor, náměstí 15, Příbor

**BUĎ JSTE
V CENTRU,
NEBO NEJSTE**



www.nemovitostimoap.cz

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

47. SIWA A ORAH (SIWA AND ORAH)



Kategorie: D / **Režie:** Tessa Moul-Milewska / **Scénář:** Tessa Moul-Milewska / **Země:** POL / **Délka:** 17 min. / **Produkce:** Tessa Moul-Milewska / **Kamera:** Tessa Moul-Milewska, Adrian Crapciu / **Hudba:** Krzysztof A. Janczak

Příběh o patnáctileté Siwe a dospívání s Varany.

A story about 15 year old Siwe and growing up with Varans.

49. STAŇ SE VELKÝM, NEBO JDI DOMŮ (GO BIG OR GO HOME)



Kategorie: C / **Režie:** Olaf Obsommer / **Scénář:** Olaf Obsommer / **Země:** DEU / **Délka:** 26 min. / **Produkce:** Olaf Obsommer / **Kamera:** Olaf Obsommer / Jens Klatt / **Hudba:** www.audionetwork.com

Příběh o hledání dokonalé vlny pro surfing.

Go big or go home! – in search of the perfect wave.

48. BÍLÉ BLUDIŠTĚ (THE WHITE MAZE)



Kategorie: A / **Režie:** Matthias Mayr / **Scénář:** Matthias Mayr / **Země:** AUS / **Délka:** 52 min. / **Produkce:** M-Line

Dvojice dobrodruhů se vydává na lyžích po hřebeni Chersky s cílem sjet nejvyšší vrchol východní Sibíře "Gora Pobeda".

After a whole year of planning, two Freeskiers and adventurers accomplished their personal mission impossible.

50. SNĚHOVÍ NOMÁDÍ (SNOWMADS - A JOURNEY TOWARDS EASTERN SUNS)



Kategorie: A / **Režie:** Jonas Abenstein, Fabian Lentsch / **Scénář:** Jonas Abenstein, Fabian Lentsch, Eskil Hardt / **Země:** AUS / **Délka:** 52 min. / **Produkce:** Karin Lechner, Florian Moser / **Kamera:** Jonas Abenstein

Fabian Lentsch putuje s přáteli po středním východě v „modifikovaném“ požárním vozidle.

Fabian Lentsch and his friends discover the middle east to find unspoiled lines in a rebuilt old fire truck.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

51. VOLÁNÍ MOŘE (THE CALL FROM THE SEA)



Kategorie: D / **Režie:** Taylor McNulty / **Scénář:** Taylor McNulty / **Země:** USA / **Délka:** 15 min. / **Produkce:** Taylor McNulty & Liz Magee / **Kamera:** Taylor McNulty & Liz Magee / **Hudba:** Liz Magee

Bajau jsou kočovní mořští lidé. Poznejte jejich způsob života v daleké Indonésii.

The Bajau are an indigenous, sea nomadic group that live on top of the ocean in Indonesia.

52. MOŘŠTÍ CIKÁNÍ: ODVRÁCENÁ STRANA SVĚTA (SEA GYPSIES: THE FAR SIDE OF THE WORLD)



Kategorie: C / **Režie:** Nico Edwards / **Scénář:** Nico Edwards / **Země:** USA / **Délka:** 46 min. / **Produkce:** Nico Edwards / **Kamera:** Nico Edwards / **Hudba:** various

Lehkomyslná expedice do Antarktidy uskutečněná bandou kočovných mizerů.

A reckless sailing expedition to Antarctica, done by a band of wandering miscreants.

53. 98 HODIN BROUKA



Kategorie: A / **Režie:** Petr Novák / **Scénář:** Daniel Polman / **Země:** CZE / **Délka:** 26 min. / **Produkce:** Beehouse Production / **Kamera:** Petr Novák / **Hudba:** Audiojungle, Footage Firm Free

Na kole a pěšky přes nejvyšší vrcholy všech 14 českých krajů: 1463 km a 24 300 výškových metrů za 98 hodin!

Bike&hike over the highest peaks of all 14 Czech districts: 1463 km and 24 300 alt. meters in 98 hours!

54. NAMULI



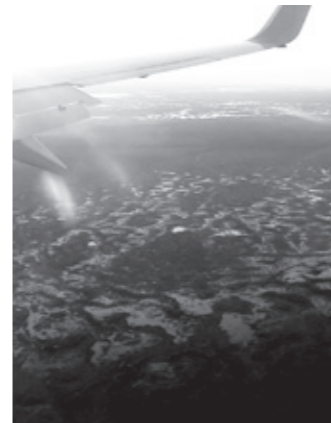
Kategorie: B / **Režie:** Majka Burhardt, Sarah Garlick, Paul Yoo / **Scénář:** Sarah Garlick / **Země:** USA / **Délka:** 24 min. / **Produkce:** Majka Burhardt / **Kamera:** Rob Frost and James Q Martin / **Hudba:** Jacob Bain

Kam tě zavede tvá zvědavost? Výprava na vrchol Namuli v Mozambiku.

Where Will Your Curiosity Take You?

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

55. MALÉ POBŘEŽÍ (LITTLE SHORE)



Kategorie: D / **Režie:** Sergey Britvin, Sofya Leonidova / **Scénář:** Sergey Britvin, Sofya Leonidova / **Země:** RUS / **Délka:** 9 min. / **Produkce:** Sergey Britvin, Sofya Leonidova / **Kamera:** Sergey Britvin, Sofya Leonidova / **Hudba:** Sergey Britvin, Sofya Leonidova

Inguyagun přeloženo z jazyka Chanty - Malá pláž. Tady v srdci Sibiře, tajga, žije babička Ljuba. Jaký je tu život a tradice?

Inguyagun translated from the language of Chanty - Little Shore. In the heart of Siberia, tajga, grandmother Ljuba lives. What is the life like here?

56. ZTRACEN V JAPONSKU (LOST IN JAPAN)



Kategorie: D / **Režie:** Marco Sansalone / **Scénář:** Marco Sansalone / **Země:** ESP / **Délka:** 4 min. / **Produkce:** Marco Sansalone / **Kamera:** Marco Sansalone / **Hudba:** Carlos Viola & Abraham de Palacio

Japonsko je unikátní zemí. Během čtrnácti dní jsem navštívil 11 míst: Osaku, Nara, Kyoto, Arashiyama, Fushi a další.

Japan, an amazing country like no other. 14 days, 1840 km, 11 places visited: Osaka, Nara, Kyoto, Arashiyama, Fushi and more.

57. K2 DOTKNOUT SE OBLOHY (K2 TOUCHING THE SKY)



Kategorie: B / **Režie:** Eliza Kubarska / **Scénář:** Eliza Kubarska / **Země:** POL / **Délka:** 72 min. / **Produkce:** Katarzyna Ślesicka, Monika Braid / **Kamera:** Radek Ładczuk / **Hudba:** Michał Jaszczek

V létě roku 1986 zemřelo na K2 třináct horolezců. Po třiceti letech se děti zemřelých horolezců vrací na místo.

Thirteen climbers died in the summer of 1986 on K2. Their children return to K2 after 30 years.

58. KRUH ŽIVOTA (SPHERE OF LIFE)



Kategorie: D / **Režie:** Rodolfo Juárez / **Scénář:** Alejandro Alonso, Rodolfo Juárez / **Země:** MEX / **Délka:** 8 min. / **Produkce:** Michelle Raguth / **Kamera:** David Castañón, Jorge Carmona / **Hudba:** Guillermo Acevedo

Krátký film o krásách a rozmanitosti prostředí v oblasti Tehuacán-Cuicatlán v Mexiku.

Short film that offers an introspective view of the Tehuacán-Cuicatlán Biosphere Reserve.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

59. ZAM 5 - TAIWAN



Kategorie: A / Režie: Martin Smolík, Richard Gasperotti / Scénář: Martin Smolík, Richard Gasperotti / Země: CZE / Délka: 12 min. / Produkce: Martin Smolík, Richard Gasperotti / Kamera: Richard Gasperotti / Hudba: Martin Smolík, Richard Gasperotti

Na oslavu pátého výročí byla pro Zam5 vybrána země, kde vzniká největší část celosvětové produkce horských kol.

To celebrate fifth anniversary of Zam5 a country with the largest production of bicycles in the world has been chosen.

60. NAŠE FASCINUJÍCÍ PLANETA - JIŽNÍ MOŘE (OUR FASCINATING PLANET - THE SOUTH SEAS)

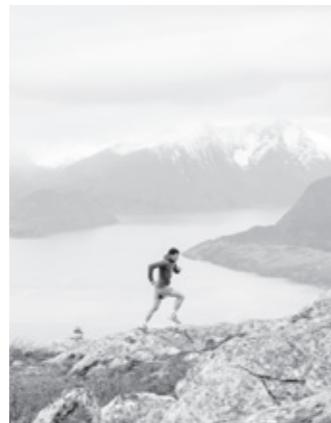


Kategorie: D / Režie: Iris Zink, Frank Siegwart / Scénář: Iris Zink, Frank Siegwart / Země: DEU / Délka: 43 min. / Produkce: ZDF / Kamera: Oliver Roetz, Sebastian Hofmann, a.o.

Jižní moře vypadá jako ráj na zemi. Je to však jeden z nejnebezpečnějších regionů na světě.

The South Seas look like a paradise on earth, but it is one of the most dangerous regions in the world.

61. KILIAN



Kategorie: A / Režie: Anthony Bonello / Mike Douglas / Scénář: Mike Douglas / Země: CAN / Délka: 14 min. / Produkce: Mike Douglas

Kilian Jornet je považován za nejlepšího horského běžce všech dob. Sledujte jeho běh přes sedm vrcholů v Norsku.

Join Kilian in his new backyard in Norway as he attempts to ski and run in a single day the Seven Summits of Romsdalen.

62. DÁLNIČE (THE HIGHWAY)



Kategorie: A / Režie: Mike Douglas / Scénář: Mike Douglas / Země: CAN / Délka: 15 min. / Produkce: Mike Douglas, Anthony Bonello

Když Stan Rey poprvé jel po dálnici mezi Vancouverem a městem Whistler snil o sjezdu hřebene Tantalus na lyžích.

Since Stan Rey first drove the highway between Vancouver and Whistler 20 years ago, he's dreamed of skiing the Tantalus Mountain Range.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

63. CESTA S POCITEM VINY (GUILT TRIP)



Kategorie: A / Režie: Anthony Bonello, Mike Douglas / Scénář: Anthony Bonello / Země: CAN / Produkce: Anthony Bonello, Mike Douglas

Chtějí být prvními kdo sjedou na lyžích druhou nejvyšší horu Grónska Mont Forel.

The only thing greater than this group of skier's desire to claim a first ski descent on Greenland's second highest peak, Mont Forel.

64. PÁD (THE FALL)



Kategorie: B / Režie: Anchit Thukral / Scénář: Deepti Ahuja / Země: IND / Délka: 24 min. / Produkce: The Morpheus Productions

První sestup Pranava Rawata and Abhijeeta Singha po zmrzlých vodopádech v údolí Spiti v Indii.

A story of two mountaineers, Pranava Rawat and Abhijeet Singh, who made India's first ascents of two frozen waterfalls in Spiti Valley.

65. MEZI NEBEM A VRCHOLKY HOR (ENTRE CIEL ET CIMES)



Kategorie: A / Režie: Nicolas Hairon, Jérémie Chenal, Julien Irilli / Země: FRA / Délka: 25 min. / Produkce: Nicolas Hairon, Jérémie Chenal, Julien Irilli

Pokrok v Paraglidingu nyní umožňuje dosáhnout dříve nemožného. Film o akrobatických výkonech Julien Irilliho v oblasti Mont Blancu.

In the Mont Blanc range, Julien Irilli experiences the latest possibilities of technical evolutions in paragliding.

66. MALISHAN - CANYONINGOVÁ EXPEDICE NA TAIWANU (MALISHAN - TAIWAN CANYONING EXPEDITION)



Kategorie: C / Režie: Moritz Sonntag / Země: DEU / Délka: 50 min. / Produkce: Moritz Sonntag / Hudba: Cornelia Baumgartner, Robert Lang

Na jaře roku 2016 se na Taiwanu shromáždilo osm profesionálních canyoneerů z celého světa aby nastavili novou latku!

In spring 2016 a group of 8 professional canyoneers from around the world gathered in Taiwan to set a new milestone in expedition canyoning.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

67. ANTARCTICA



Kategorie: D / **Režie:** Jivko Konstantinov / **Scénář:** Jivko Konstantinov / **Země:** BGR / **Délka:** 35 min. / **Produkce:** Marina Tsekova

Cesta na konec světa. Objevy, věda a síla lidského ducha. Opravdová Výzva!

A journey to the end of the world. New Discoveries and the power of human spirit. A true challenge!

70. SRANDA NA DRUHOU (TYPE II FUN)



Kategorie: B / **Režie:** Dominic Joyce / **Scénář:** Reece Connolly / **Země:** USA / **Délka:** 3 min. / **Produkce:** Joe Hanson, Phillip Wright

Utrpení tří velmi průměrných lezců. Krátký film o naprosto nepřipraveném výstupu.

Watch three very average climbers suffer their way up the Nose at a snails pace.

69. PŘENĚST SE PŘES UTRPENÍ (ABOVE THE FRAY)



Kategorie: B / **Režie:** Graham Zimmerman / **Scénář:** Hilary Oliver / **Země:** USA / **Délka:** 7 min. / **Produkce:** Graham Zimmerman, Jim Aikman

Beth Rodden je jednou z nejlepších lezkyň historie. Beth byla zvyklá žít ve strachu z neúspěchu a nyní objevuje vyrovnaný rodinný život.

Beth one of the greatest climbers in history discovers a new-found community of mothers and the ability to open up to a balanced life.

71. PŘES ETIOPII NA TUK TUK (ETHIOPIA BY TUK TUK)



Kategorie: D / **Režie:** Ludovico de Maistre, Ludovico Serra, Gabriele Saluci / **Scénář:** Stefano De Giorgis, Erica Rossi / **Země:** ITA / **Délka:** 87 min. / **Produkce:** Ludovico de Maistre

Tři družstva s Tuk Tuky, jedenáct cestovatelů, osmnáct dní cesty, více než 2500 km přes jižní Etiopii. Kdo první dosáhne řeky Omo na trojkolce?

Three Tuk Tuk, three teams, eleven travelers, eighteen days of travel, more than 2500 km across southern Ethiopia.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

72. VYBER SI SVOU VLNU (CHOOSE YOUR WAVE)



Kategorie: C / **Režie:** Martin Smékal / **Scénář:** Martin Smékal, Stanislav Hruban / **Země:** CZE / **Délka:** 56 min. / **Produkce:** Stanislav Hruban / **Kamera:** Martin Smékal, Jan Sluka / **Hudba:** Andreas Vage, Aid Kid

Jedinečný dokumentární projekt, sledující příběhy lidí, pro které je surfing cesta, která jim změnila život.

Choose Your Wave is a unique documentary that follows story of several personalities of czech surfing community.

74. FREEDIVING S ORKAMI (DEDICATE : DIVING FREE)



Kategorie: C / **Režie:** Alex Aimard, shams / **Scénář:** Alex Aimard, shams / **Země:** NOR / **Délka:** 8 min. / **Produkce:** Red bull, Satori Factory

Jacques de Vos je podmořským fotografem, který tráví většinu času freedivingem s Orkami.

Jacques de Vos is an underwater photographer who spends most his time freediving with orcas.

73. (NE)POSVÁTná ŘEKA (THE (UN)HOLY RIVER)



Kategorie: D / **Režie:** Jake Norton, Pete McBride / **Země:** USA / **Délka:** 60 min. / **Produkce:** Jake Norton/Pete McBride/Anand Kamalakar

Film o krásách a potížích posvátné řeky Gangy. Je zdrojem života a inspirace, ale je také spojena se smrtí.

A film about the beauty and difficulties of the river Ganga. It is the source of life and inspiration, as well as death.

75. STINGL



Kategorie: D / **Režie:** Petr Horký / **Scénář:** Petr Horký / **Země:** CZE / **Délka:** 5 min.

Profil cestovatele, etnografa a spisovatele, který osobně poznal řadu domorodých kultur a zpracoval své zážitky v četných knihách. Je čestným náčelníkem indiánského kmene Kikapú (Kickapoo).

A short profile of Miloslav Stingl - traveller, ethnographer and writer, who personally experienced many native cultures.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

76. ŘÍŠE SNŮ (DREAMLAND)



Kategorie: B / Režie: Jon Glassberg / Scénář: Connor Griffith / Země: USA / Délka: 15 min.

Boulderingový sen v Rocklands, Jižní Afrika. Přehlídka nejlepších lezeckých cest v oblasti.

Bouldering dream in Rocklands, South Africa. Exhibition of best climbing routes in the area.

79. MARTIN STRAKA SLOVOM A OBRAZOM

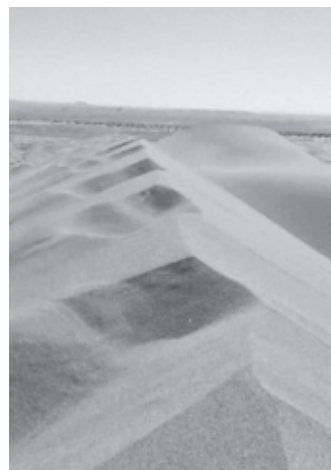


Kategorie: D / Režie: Stanislav Štefánik / Scénář: Stanislav Štefánik / Země: SVK / Délka: 33 min. / Produkce: Daniela Čillíková / Kamera: Vladimír Breburda, Šimon Cyprich

Portrét motoristického fotografa a komentátora Martina Straku.

A portrait of motor sports photographer and commentator Martin Straka.

77. CESTOVATELÉ ČASEM (THE TIME TRAVELERS)



Kategorie: C / Režie: Forest Woodward / Scénář: Brendan Leonard / Země: USA / Délka: 23 min. / Produkce: Gnarly Bay Productions

Raftingový tým USA nikdy nevyhrál světový pohár. Příběh obyčejných lidí snažících se dosáhnout neobyčejného.

USA Rafting team never won a world championship. Story of ordinary people trying to achieve the extraordinary.

80. POSTŘEHY ODJINUD - ADRENALINOVÉ POBŘEŽÍ



Kategorie: A / Režie: Jaroslav Večeřa / Scénář: Vladimír Kroc / Země: CZE / Délka: 5 min. / Produkce: Simona Nováčková / Kamera: David Karas / Hudba: Jiří Bura

I v Austrálii můžete prožít svůj "americký" sen. Slovák Tibor Glesk, reprezentant parašutismu, je toho důkazem.

You can experience your "American" dream even in Australia. Tibor Glesk, a parachuting representative, is a proof of that.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

81. AGORA



Kategorie: B / Režie: Mickael Couturier, Otavio Lima / Země: BRA / Délka: 8 min. / Produkce: Otavio Lima

Poetický dokument o fyzické a psychické cestě lezce Lucase Limy.

A poetic documentary about the physical and mental journey of climber Lucas Lima.

83. POSTŘEHY ODJINUD - NOVÝ ZÉLAND OČIMA VLADIMÍRA KROCE



Kategorie: D / Režie: Jaroslav Večeřa / Scénář: Vladimír Kroc / Země: CZE / Délka: 5 min. / Produkce: Simona Nováčková / Kamera: Krunoslav Keteleš / Hudba: Jiří Bura

Městečko Arrowtown 20 km od Queenstownu je připomínkou zlaté horečky, která se nevyhnula ani Novému Zélandu.

Arrowtown, situated 20 km from Queenstown, is a reminder of the Gold Rush that spared neither New Zealand.

82. LYŽAŘSKÁ VÝPRAVA: ČÍNA (CHINA: A SKIER'S JOURNEY)



Kategorie: D / Režie: Jordan Manley / Scénář: Jordan Manley / Země: CAN / Délka: 16 min. / Kamera: Jordan Manley

Lyžování je v Číně na začátku svého rozvoje. Tento sport má však v Číně prastaré kořeny.

Skiing as sport is in its infancy in China, the tradition is however thousands of years old.

84. MĚNÍCÍ SE SNY (SHIFTING DREAMS)



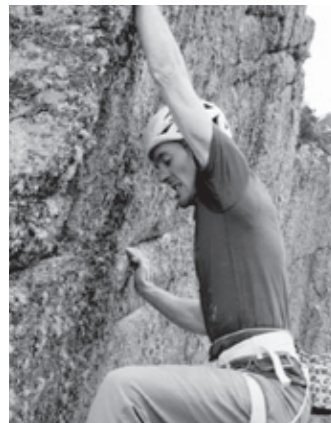
Kategorie: B / Režie: Chris Prescott / Země: GBR / Délka: 32 min. / Hudba: Oliver Brayshaw

Příběh proměny Caroline Ciavaldini ze světové lezkyně na lezkyni tradiční. Co je třeba k vylezení na nejvyšší bod v Alpách?

Shifting Dreams is a story about the transition of Caroline Ciavaldini from a world class climbing competitor to a traditional climber and alpinist.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

85. NEZNÁMO (THE UNKNOWN)



Kategorie: B / Režie: Chris Prescott / Země: GBR / Délka: 4 min. / Kamera: Chris Prescott

The unknown sleduje Dava MacLeoda, jeho lásku k lezení a zkoumání počátku objevování skotských kopců.

The unknown follows Dava MacLeod when he deals with his love of climbing and exploration, from the beginning of discovering Scottish hills.

87. 82 LETÁ SKOKANKA (THE 82 YEAR OLD SKYDIVER)



Kategorie: A / Režie: James Callum / Země: GBR / Délka: 4 min. / Produkce: James Callum / Kamera: Alex Knowles / Hudba: Owen Rogers

V 82 letech má Dylis světový rekord jako nejstarší žena praktikující seskoky padákem na světě.

At 82, Dylis has a world record for being the oldest active woman skydiver in the world.

86. CESTY MARKA POLA (THE TRAVELS OF MARCO POLO)



Kategorie: D / Režie: Aleksej Kamenskij, Khan Sen Tian / Scénář: Aleksej Kamenskij, Andrej Khazbulatov, Sultan Almanov / Země: KAZ / Délka: 41 min. / Produkce: Andrej Khazbulatov / Kamera: Rinat Bespaev

Tento film mapující život známého cestovatele je výsledkem vědecké diskuze, historické rekonstrukce a je též filmem etnografickým.

This film maps the life of the famous traveller and is a result of scientific discussion. It is also an ethnographic film.

88. 77 LETÝ KITE SURFER (THE 77 YEAR OLD KITE SURFER)



Kategorie: C / Režie: James Callum / Země: GBR / Délka: 5 min. / Produkce: James Callum / Kamera: Alex Knowles / Hudba: Ross Nicholson

David je 77letý kitesurfer, který naprosto vzdoruje stereotypnímu pohledu na důchodce.

David is a 77 year old kitesurfer who absolutely defies the stereotypical view of a pensioner.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

89. CESTA ČESKÝM LESEM



Kategorie: D / Režie: Miroslav Souček / Scénář: Miroslav Souček / Země: CZE / Délka: 12 min. / Produkce: Miroslav Souček / Kamera: Miroslav Souček / Hudba: Ivan Acher

Film Cesta Českým lesem zobrazuje přírodu Chráněné krajinné oblasti Český les ve čtyřech ročních obdobích.

The film "Journey through the Bohemian Forest" shows the nature of the area in four seasons.

91. SLAVKOVSKÝ LES

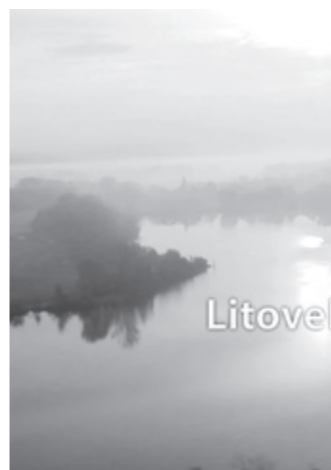


Kategorie: D / Režie: Miroslav Souček / Scénář: Miroslav Souček / Země: CZE / Délka: 12 min. / Produkce: David Lesch / Kamera: Miroslav Souček / Hudba: Ivan Acher

Film Slavkovský les byl natočen v tajuplné krajině hadců, rašelinišť, horských luk a léčivých minerálních pramenů.

This movie has been filmed in the mysterious landscape of snakes, moors, mountain meadows and healing mineral waters.

90. LITOVELSKÉ POMORAVÍ



Kategorie: D / Režie: Miroslav Souček / Scénář: Miroslav Souček / Země: CZE / Délka: 19 min. / Produkce: Miroslav Souček / Kamera: Miroslav Souček / Hudba: Ivan Acher

Film Litovelské Pomoraví vypráví o krajině lužních lesů, bílých sněženek a temných říčních vod řeky Moravy.

This film tells the story of a forest landscape, white snowdrops and dark river waters of Morava.

92. MOTO CESTOU NECESTOU - JIŽNÍ AMERIKA 2015 I.



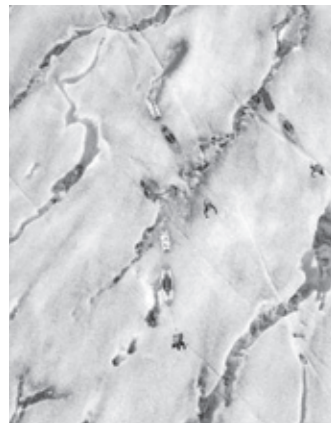
Kategorie: D / Režie: Hynek Bernard / Scénář: Egon Kulhánek, Hynek Bernard / Země: CZE / Délka: 40 min. / Produkce: Egon Kulhánek / Kamera: Aleš Němec, Hynek Bernard / Hudba: Václav Noid Bárta

Pavel Liška, Jan Révai a Egon Kulhánek jedou na motorkách Jižní Amerikou.

Czech celebrities on a motorbike trip through South America.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

93. MOTO CESTOU NECESTOU - JIŽNÍ AMERIKA 2015 II.



Kategorie: D / **Režie:** Hynek Bernard / **Scénář:** Egon Kulhánek, Hynek Bernard / **Země:** CZE / **Délka:** 40 min. / **Produkce:** Egon Kulhánek / **Kamera:** Aleš Němec, Hynek Bernard / **Hudba:** Václav Noid Bárta

Pavel Liška, Jan Révai a Egon Kulhánek jedou na motorkách Jižní Amerikou.

Czech celebrities on a motorbike trip through South America.

95. NAPŘÍČ JIŽNÍ AMERIKOU



Kategorie: D / **Režie:** Pavel Svoboda / **Scénář:** Pavel Svoboda / **Země:** CZE / **Délka:** 3 min. / **Kamera:** Pavel Svoboda

Krátký a emotivní sestih fotografa Pavla Svobody, který se vydal na velkou sedmiměsíční cestu napříč Jižní Amerikou.

Short and emotive film of photographer Pavel Svoboda, who travelled across South America in seven months.

96. TO SPRÁVNÉ MÍSTO - DEVĚT OSTROVŮ (THE RIGHT PLACE - NINE ISLANDS)



Kategorie: C / **Režie:** Jakub Šipoš, Michal Csáder / **Země:** SVK / **Délka:** 37 min. / **Produkce:** Jakub Šipoš, Michal Csáder / **Kamera:** Jakub Šipoš, Michal Csáder

Projekt Nine Islands je krátký dokument z prostředí Azorských ostrovů, které sa rozprestierajú v strede Atlantického oceánu.

Nine Islands project is a short documentary from the Azores that are situated in the middle of the Atlantic Ocean.

97. DOBRÁK OD KOSTI



Kategorie: A / **Režie:** Martina Nagyová / **Země:** SVK / **Délka:** 15 min. / **Kamera:** Eva Saganová, Majka Prokipčáková, František Mach

Petr je po úspěšné transplantaci kostní dřeně a Belo je v registru dárců kostní dřeně. Na koloběžkách po České a Slovenské Republice.

Peter is after a successful transplantation of bone marrow and Belo is in the registry of bone marrow donors. On scooters around Czech and Slovak Republic.

O HORÁCH, LIDECH A ADRENALINU

WWW.IEVEREST.CZ



DÍVEJTE SE NA SVĚT Z JINÉHO ÚHLU

POZNEJTE DOBRODRUŽSTVÍ



Vybavení
v **PROVĚŘENÉ
PŘÍRODOU**

Coleman
The Outdoor Company®

LYŽOVÁNÍ V ALPÁCH

ITÁLIE
od **2.530 Kč / os.**
7 nocí / 6 dní skipas



ROUGH GUIDES

TURISTICKÉ PRŮVODCE A CESTOPISY NAKLADATELSTVÍ JOTA

S námi ZAŽIJETE VÍC





JOTA®
NAKLADATELSTVÍ

také jako **e-knihy**
vždy výhodněji na
www.JOTA.CZ

800 12 10 10
www.nev-dama.cz

NEV-DAMA
FISCHER GROUP

#SNAMIZAZIJETEVIC

VÍCE NEŽ 100 DESTINACÍ
PRAVIDELNÉ AKTUALIZACE
PRESTIŽNÍ OCENĚNÍ
DOŽIVOTNÍ ZÁRUKA NA VAZBU



EGOIST

MTB 27.5

~~58.990,-~~
45.990,-

Více informací o modelech 2017 na www.author.eu
Sledujte nás také na facebooku Author.

VÝPRODEJ
PARÁDNÍ CENY
NA SKVELÁ
KOLA
★ ★ ★



EGOIST 2017

www.author.eu

CESTOVNÍ KANCELÁŘ www.livingstone.cz
LIVINGSTONE
AFRIKA ASIE AMERIKA AUSTRÁLIE ANTARKTIDA



JIŽ 20 LET POŘÁDÁME ÚSPĚŠNÝ FESTIVAL

NEJBOHATŠÍ NABÍDKA
OPRAVDOVÉ EXOTIKY.

Rádi Vám připravíme
netradiční cestu
na míru.



Unikátní výstavy zážitků CK LIVINGSTONE:



Magický
Himalaj

www.magickyhimalaj.cz



TAJEMNÁ
INDONÉSIE

www.tajemnaindonesie.cz



VEGA



severka.tv
... to čo nás spája

KUNING  **lass**



LEDBOX

SVĚTELNÁ REKLAMA

www.ledbox.cz

CDU SPORT VÝŠKOVICE

VYBER SI,

CO TĚ BAVÍ NEJVÍCE!

www.cdusport.cz



SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

98. PATAGONIE



Kategorie: D / Režie: Miloš Brunner / Scénář: Miloš Brunner / Země: CZE / Délka: 13 min. / Produkce: Miloš Brunner / Kamera: Miloš Brunner

Cestování po Patagonii očima Miloše Brunnera.

Travelling trough Patagonia as seen trough Miloš Brunner eyes.

100. ODILE - Z MADAGASKARU DO MORAVSKÉ DOMÁCNOSTI.



Kategorie: D / Režie: Miloš Brunner / Scénář: Miloš Brunner / Země: CZE / Délka: 33 min. / Produkce: Miloš Brunner / Kamera: Miloš Brunner

Volné pokračování Madagaskaru. Odile se poprvé dostává za hranice své vlasti a poznává život v moravské domácnosti.

A loose sequel to Madagaskar. Odile first leaves her country for the first time and starts to discover life in the moravian household.

99. BOUZOV BALÓNY



Kategorie: D / Režie: Miloš Brunner / Scénář: Miloš Brunner / Země: CZE / Délka: 13 min. / Produkce: Miloš Brunner / Kamera: Miloš Brunner

Balóny na Bouzově očima Miloše Brunnera.

Hot air balloons on the castle Bouzov as seen trough Miloš Brunners eyes.

101. 5 MĚSÍCŮ NA ISLANDU



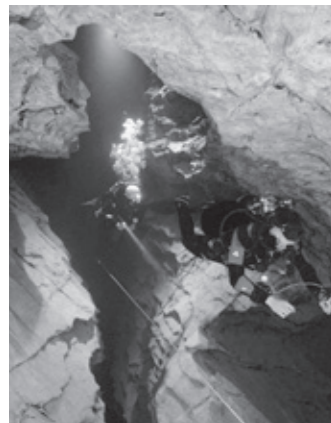
Kategorie: D / Režie: Michal Hubert / Scénář: Michal Hubert, Alžběta Nedvědová / Země: CZE / Délka: 23 min. / Kamera: Michal Hubert, Alžběta Nedvědová

Snímek zachycující pětíměsíční pobyt v zemi ohně a ledu dvou studentů Bětky a Michala.

A film about a five month stay of Bětka and Michal in the land of ice and fire.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

102. PEKLO POD BUDAPEŠTÍ: TAJEMSTVÍ JESKYNĚ MOLNAR JANOS (BUDAPEST INFERNO: THE SECRET OF THE MOLNAR JANOS CAVE)



Kategorie: C / Režie: Balazs Lerner, Gergely Balazs / Scénář: Balazs Lerner, Gergely Balazs / Země: HUN / Délka: 50 min. / Produkce: Attila David Molnar, Zsolt Marcell Toth / Kamera: Zsolt Sasi, Balazs Tisza, Zsolt Marcell Toth / Hudba: Peter Rusko/Marton Szekely

Film o podzemí Maďarské metropole a největších tajemství evoluce.

Budapest Inferno reveals the underground wonders of Budapest and the deepest secrets of evolution.

103. 6109



Kategorie: B / Režie: Radim Friedl / Scénář: Petr Hnízda / Země: CZE / Délka: 28 min. / Produkce: TELEPACE s.r.o. / Kamera: Radim Friedl, Petr Hnízda

Výprava na nejjihnější šestitisícovku světa Marmolejo v chilských Andách.

Expedition to the southernmost above eight thousand meter high mountain Marmolejo in the Chile Andes.

104. ÚCHVATNÉ SEYCHELY (STUNNING SEYSELLES)



Kategorie: D / Režie: Dominik Hron / Scénář: Dominik Hron / Země: CZE / Délka: 4 min.

Záběry z ptačího pohledu Vám ukáží zcela jinou stránku Seychelské přírody.

Bird's eye view film shows a different side of Seychelles nature.

105. SPRADVENTURE



Kategorie: B / Režie: Jan Šimánek / Scénář: Jan Šimánek / Země: CZE / Délka: 26 min. / Produkce: Jan Šimánek / Kamera: Jan Šimánek / Hudba: Jan Šimánek

“Široký kluci”, tedy Wide Boyz, nejznámější duo tradičních spárových lezců na světě, se vloni podívalo na český píseček.

Wide Boyz, most famous duo of gap climbers in the world came to discover the Czech climbing sites.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

106. UTEČENCI DO AFRIKY



Kategorie: A / Režie: Martin Franc / Scénář: Martin Franc / Země: CZE / Délka: 32 min. / Produkce: Martin Franc / Kamera: Martin Franc / Hudba: Martin Franc

Partička nadšenců přejeđe na kolech kus Atlasu a udělají pár lezeckých prvovýstupů.

A group of enthusiasts travels on bikes trough Atlas and do a few first time climbs.

107. - 111. SPOJENÉ ARABSKÉ EMIRÁTY – GHEWEIFAT/ABU DHABI/RUB AL KHALI/DUBAI/HATTA

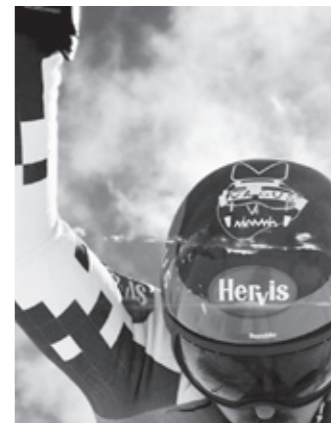


Kategorie: D / Režie: Pavel Trčala / Scénář: Pavel Trčala / Země: CZE / Délka: 7 min. / Produkce: CITY SPORTS s.r.o. / Kamera: Lukáš Lacina / Hudba: Silent Partner, Huma Huma, Radovan Kramář

Pět samostatných epizod o pouti Pavla Trčaly po Spojených arabských emirátech.

Five standalone episodes from Pavel Trčala's tour around the United Arab Emirates.

112. BUĎ SVŮJ, BUĎ VÁGUS! (BE TRUE, BE VAGUS!)



Kategorie: A / Režie: Tomáš Koucký / Scénář: Tomáš Koucký / Země: CZE / Délka: 2 min. / Produkce: Ondřej Bank / Kamera: Tomáš Koucký / Hudba: Artlist.io

Co to je ten Vagus, jaký to má smysl, proč zrovna tenhle název?

What is this Vagus, what's the purpose of this and why such a name?

113. TRÁŤ VE SNĚHU - GRÓNSKO (A LINE IN THE SNOW - GREENLAND)



Kategorie: A / Země: GBR / Délka: 19 min.

Skupina lyžařů se chystá vyšplhat a projet nové stezky na lyžích. Uchvatná podívaná z východního Grónska.

A group of four skiers plan to climb and ski new routes. Featuring glorious footage of this rarely visited region of Greenland.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

114. BAŤŮV KANÁL - VZKRÍŠENÍ SNU



Kategorie: D / Režie: Miroslav Náplava / Scénář: Stanislav Hampala, Michal Hampala, Martin Vičan, Miroslav Náplava / Země: CZE / Délka: 33 min. / Produkce: Stanislav Hampala, Michal Hampala / Kamera: Pavel Otevřel / Hudba: Jitka Šuranská, Trio Pakora

Dobrodružství lze zažít i doma za humny! Baťův kanál je unikátní moravskou vodní cestou.

One can experience adventure in the near neighbourhood! Baťa channel is a unique moravian water way.

115. GREAT WALKS: KRAJINOU ZANIKLÝCH OBCÍ



Kategorie: B / Režie: Petr Mikšíček / Scénář: Petr Mikšíček / Země: CZE / Délka: 24 min. / Produkce: Petr Mikšíček / Kamera: Petr Mikšíček / Hudba: Petr Mikšíček

Více denní pěší túry v oblasti Krušnohoří se rozhodl ukázat Petr Mikšíček ve svém trek-movie-cyklu Great Walks.

Multiple day treks in the area of Krušné mountains by Petr Mikšíček in his trek-movie series Great.

116. EXPEDICE ČO OJU - 8201 M: PRVNÍ OSMITISÍCOVKA NEVIDOMÉHO HOROLEZCE HONZY ŘÍHY



Kategorie: B / Režie: Miroslav Náplava / Scénář: Miroslav Náplava / Země: CZE / Délka: 8 min. / Produkce: Jan Tutočky / Kamera: David Daw Knill, Lucie Výborná / Hudba: Emphonic

Horolezec a běžec Honza Říha se narodil s vadou zraku, přesto dokazuje, že i s hendikepem se dá žít naplno.

Climber and runner Honza Říha was born with an eye defect, he is however able to live a full life despite his handicap.

117. JETSURFING AT LAKE POWELL



Kategorie: C / Režie: City Sports Production / Země: CZE / Délka: 3 min.

Jetsurf je nejlehčí a nejvýkonnější motorové prkno svého druhu na světě.

Jetsurf is the lightest and most powerful motorized board of its own kind on the world.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

118. CESTA NA "KANÁRY" (ROAD TO "CANARIAS")



Kategorie: C / Režie: Vít Kanyza / Scénář: Vít Kanyza / Země: CZE / Délka: 28 min. / Produkce: Slezská univerzita v Opavě/Vít Kanyza / Kamera: Vít Kanyza / Hudba: Tomáš Bauer

Jaký je život na Tenerife očima přistěhovalců? Co vše se na Kanárech dá najít? Jak se žije v dodávce a co ztvárňuje lidské štěstí?

What is the life like on Tenerife as seen through the eyes of Immigrants? What can you do on the Canarias? What is it like to live in a van? What it means to be happy?

119. NIKDY NETAJÍCÍ PŘÍBĚH (THE NEVER MELTING STORY)



Kategorie: B / Režie: Guillaume Bertocchi / Země: BEL / Délka: 22 min. / Kamera: Guillaume Bertocchi

Dva Francouzi cestují na vzdálený ostrov pokrytý sněhem, ledem a bílou pokrývkou: ostrov Baffin.

Two Frenchmen left together for an island far from home, covered in snow, ice and white isolation: Baffin.

120. HORA STREAM (STREAM MOUNTAIN)



Kategorie: A / Režie: Fuel Media Production / Scénář: Fuel Media Production / Země: ZAF / Délka: 8 min. / Produkce: Red Bull / Kamera: Fuel Media Production / Hudba: Fuel Media Production

Elitní windsurfer Levi Siver se vydává do překrásné krajiny okolo Mt. Rishiri na stejnojmenném japonském ostrově.

Elite windsurfer Levi Siver embarks on a trip to the beautiful landscape of Mt. Rishiri on similarly named island.

121. ALEX MEGOS



Kategorie: B / Režie: Kaletsch Medien / Scénář: Kaletsch Medien / Země: USA / Délka: 5 min. / Produkce: Red Bull / Kamera: Kaletsch Medien / Hudba: Kaletsch Medien

Alex chce zjistit, jak moc velkou roli v horolezení hraje třecí síla. Je to překážka či omezení v Alexově boji za úspěchem?

Alex wants to find out, how big is the impact of friction in climbing. Is it an obstacle, or limitation in Alex's fight for success?

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

122. K2. KLÁRA. KRÁSNO.



Kategorie: B / **Režie:** Petr Jan Juračka / **Scénář:** Petr Jan Juračka, Klára Kolouchová, Silvie Dymáková / **Země:** CZE / **Délka:** 24 min. / **Produkce:** Klára Kolouchová, Martin Kolouch / **Kamera:** Petr Jan Juračka / **Hudba:** Audio Jungle

Klára Kolouchová je jediná rodilá Češka, která kdy stála na vrcholu nejvyšší hory světa, Mt. Everestu. Pokus o zdolání K2.

Klára Kolouchová is the only born Czech, who made it to the summit of the world, Mt. Everest. A film about an attempt to climb K2.

123. OHNIVÝ KRUH (RING OF FIRE)



Kategorie: A / **Režie:** Metis Creative / **Scénář:** Metis Creative / **Země:** USA / **Délka:** 7 min. / **Produkce:** Red Bull / **Kamera:** Metis Creative / **Hudba:** Metis Creative

Mistr světa v MTB downhillu Stevie Smith přijíždí do Japonska, kde se odváží na svou první jízdu po aktivní sopce.

World champion in MTB downhill Stevie Smith arrives to Japan, where he attempts to ride his first active volcano.

124. VÁVRA HRADILEK - 20 LET V KAJAKU



Kategorie: C / **Režie:** Red Bull / **Scénář:** Red Bull / **Země:** CZE / **Délka:** 5 min. / **Produkce:** Red Bull / **Kamera:** Red Bull / **Hudba:** Red Bull

Vávra Hradílek v roce 2016 oslavil 20 let od chvíle, kdy poprvé sedl do kajaku. Jeho dosavadní kariéra je ověněná mnoha úspěchy.

Vávra Hradílek celebrated 20 years from the moment he first sat in a kayak in 2016. He has achieved many career goals until now.

125. KYRGYZSTÁN



Kategorie: B / **Režie:** Ondřej Vosecký / **Scénář:** Ondřej Vosecký / **Země:** CZE / **Délka:** 20 min. / **Produkce:** Ondřej Vosecký / **Kamera:** Ondřej Vosecký / **Hudba:** Ondřej Vosecký

Směle na východ za pestrobarevnost a rozmanitost Kyrgyzstánu aneb low-cost výlet do hor s nevšedními zážitky.

Low-cost adventure trip to Kyrgyzstan, the colorful land of beautiful mountains and great unforgettable moments.

SOUTĚŽNÍ FILMY / COMPETING FILMS

126. KAVKAZ GRUZIE ARMÉNIE



Kategorie: B / **Režie:** Ondřej Vosecký / **Scénář:** Ondřej Vosecký / **Země:** CZE / **Délka:** 22 min. / **Produkce:** Ondřej Vosecký / **Kamera:** Ondřej Vosecký / **Hudba:** Ondřej Vosecký

Šestičlenná skupinka studentů vysoké školy se během léta vydala na třítýdenní putování do Arménie a Gruzie.

A group of six college students used their free time in summer to travel for three weeks through Armenia and Georgia.

127. ODYSEA BEZ JÍDLA (FOODLESS ODYSSEY)



Kategorie: A / **Režie:** Anthill Films / **Země:** CAN / **Délka:** 12 min. / **Produkce:** Anthill Films / **Hudba:** World in a Jug by Andrew Rothschild from The Stampede of Life

Trail pouze s nástroji nutnými k přežití: rybářský prut, luk a šípy k lovu, věci na kempování, ale žádné jídlo s sebou!

An adventure story about how we've become so reliant on easy to access food.

128. SMÍM PROSIT?



Kategorie: B / **Režie:** Jirka Kratochvíl / **Scénář:** Jirka Kratochvíl / **Země:** CZE / **Délka:** 42 min.

V pohádkově krásné České kotlině jsou skryty tisíce skalních věží bizarních tvarů.

In the fairytale land of Czech basin, thousands of rock towers of bizarre shapes are hidden.

129. JINJANG-MALEDIVY



Kategorie: C **Režie:** Vlastimil Urban / **Scénář:** Alexandra Macháčová / **Země:** CZE / **Délka:** 35 min. / **Produkce:** Vlastimil Urban / **Kamera:** Vlastimil Urban / **Hudba:** Vojtěch Komárek, Robert Jiša

Jindřiška se společně se svým tátou a nejlepším trenérem freedivingu na světě, Martinem Zajacem, vydává na Maledivy.

Jindřiška travels together with her father and best freediving trainer, Martin Zajac to the Maldives.

POZNÁMKY / NOTES

KOMUNIKAČNÍ PARTNEŘI

pulary
GROUP

SEVEN DAYS
AGENCY

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

ČERVENÝ
KOBEREČ
www.cervenykoberec.cz

VEGA

severka.tv
... to čo nás spoja

polar

WEB
CESTOVATELŮ.CZ

turistika.cz
Pro větší zážitek z cest a výletů

kudyznudy.cz

FINANČNÍ PODPORA

B | R | N | O |

HRADEC
KRÁLOVÉ

OSTRAVA!!!
OSTRAVA-JIH

PODPORIL
Kraj Vysočina
FOND VYSOČINY

Olomoucký kraj

Opava

České
Budějovice

KARLOVARSKÝ
KRAJ

Pardubický kraj

KRÁLOVÉHRADECKÝ
KRAJ

Jihočeský kraj

SPOLUPOŘADATELÉ

ČESKÁ REPUBLIKA - Dům kultury města Ostravy / Lucerna-Barrandov, spol. s r.o. / město Frenštát pod Radhoštěm / statutární město Zlín / Pavel Němec (Valašské Meziříčí) / město Boží Dar / Městské divadlo Děčín, p. o. / Jablunkovské centrum kultury a informací p. o. / SK Tuleň / Malá Scéna Ústí nad Orlicí, spolek / Centrální kino s. r. o. Hradec Králové / město Tábor / město Litomyšl / Livingstone s. r. o. / město Bystřice nad Pernštejnem / Lenka Drastichová (Opava) / Retrostar z.s. – Ostrava-Polanka / město Spálené Poříčí / Národní dům Frýdek-Místek / mordor cz s.r.o. – České Budějovice / statutární město Kladno / Kulturní centrum Frýdlant nad Ostravicí, p.o. / Západočeské divadlo v Chebu / MČ Praha – Radotín, Kulturní středisko U Koruny / obec Bílovice nad Svitavou / město Harrachov / Expedition Club production s. r. o. / obec Velké Karlovice / Premiere Cinemas Czech s.r.o. / Městské kulturní středisko Nový Jičín, příspěvková organizace / spolek Zachraňme Kino Varšava / Kulturní a informační služby města Přerova / JIZERSKÉ AKTIVITY, zapsaný spolek / obec Malá Úpa / KULTURA A SPORT CHOMUTOV s. r. o. / KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ OSTRAVA-JIH, příspěvková organizace / U VYSTŘELENÝHO OKA PRAHA / Sbor Církve adventistů sedmého dne Mladá Boleslav / SLOVENSKO / město Liptovský Hrádok / Mestské kulturne a osvetové stredisko Snina / Mestské kultúrne stredisko (Levice) / město Myjava / město Banská Bystrica / obec Oščadnica / TJ SOKOL ŽILINA z. s. / Stredné Slovensko, oblastná organizácia cestovného ruchu

ZÁŠTITU NAD FESTIVALEM PŘEVZALI: náměstkyně ministra kultury České republiky - JUDr. Kateřina Kalistová / ministr kultury Slovenské republiky Mgr. Marek Maďarič / náměstek hejtmana Moravskoslezského kraje Ing. Jan Krkoška / primátor statutárního města Ostravy Ing. Tomáš Macura, MBA / náměstek primátorky a radní hlavního města Prahy Petr Dolínek / primátor statutárního města Zlína MUDr. Miroslav Adámek a primátor statutárního města Žilina Ing. Igor Choma / primátor Statutárního města Mladá Boleslav MUDr. Raduan Nwelati



N E P R O D E J N Ě

**Katalog filmů MFOF 2017 vydalo OUTDOOR FILMS s.r.o. se sídlem Smetanovo nám. 7, 702 00 Ostrava,
tel.: 739 016 466, 605 237 834, e-mail: info@outdoorfilms.cz, www.outdoorfilms.cz**

Katalog sestavili: Marek Pilný, Zuzana Vavrečková

Grafické zpracování: Tomáš Adamus

Vizuál: Tomáš Adamus (Jiří Kráčalík, foto)

Překlad: Pavel Kepřt, Pavel Nedvídek, Veronika Hýklová

Fotografie: autoři filmů, archiv MFOF

Registrace: MK ČR E 14733

ISSN: 1211-2577

Tisk: Jiří Pustina – TISKSERVIS OSTRAVA